

**NOTA IMPORTANTE:**

EL CONTRATISTA GENERAL ACEPTA EL PLANO, CONFECCIONADO Y FIRMADO POR EL ARQUITECTO DISEÑADOR CARLOS A. FRANCO, COMO DOCUMENTO A REGIR EN EL CONTRATO ENTRE EL MISMO (CONTRATISTA GENERAL) Y EL DUEÑO.

EN CASO DE QUE EXISTA LA POSIBILIDAD DE QUE AL PLANO LE FALTASE INFORMACION EN CUANTO A DETALLES Y MEDIDAS DE LOS DIFERENTES ASPECTOS INHERENTES AL DESARROLLO DE LOS MISMOS, EL CONTRATISTA GENERAL TENDRA LA OBLIGACION DE SOLICITAR LA INFORMACION AL ARQUITECTO DISEÑADOR SIN QUE ESTO PRODUZCA EN MODO ALGUNO DE PARTE DEL CONTRUCTOR COSTOS ADICIONALES AL CONTRATO DE CONSTRUCCION YA FIRMADO ENTRE EL CONTRATISTA GENERAL Y EL DUEÑO O PROMOTOR DE LA OBRA.

EN NINGUN MOMENTO Y BAJO NINGUNA CIRCUNSTANCIA EL CONTRATISTA GENERAL PROCEDERA A EDIFICAR NINGUN TIPO DE CONSTRUCCION EN AUSENCIA DE DETALLES EN LOS PLANOS Y ESPECIFICACIONES Y SIN LA APROBACION DEL ARQUITECTO DISEÑADOR.

SI ASI FUESE Y SI EL ARQUITECTO DISEÑADOR LO CONSIDERA INADECUADO, ESTOS TRABAJOS SERAN ELIMINADOS Y SUS COSTOS SERAN SUFRAGADOS POR EL CONTRATISTA GENERAL.

**NOTA:**

LAS INQUIETUDES, DUDAS, O POSIBLES FALLAS DE INFORMACION QUE EL CONTRATISTA CONSIDERE EXISTEN DURANTE EL PROCESO DE LICITACION DEBERAN SER CONSULTADOS AL ARQUITECTO, DE NINGUNA MANERA SE DEBERAN ASUMIR SOLUCIONES O RESPUESTAS NO APROBADAS.

CUALQUIER MODIFICACION QUE EL CONTRATISTA O DUEÑO DESEE SUGERIR O REALIZAR DURANTE EL PERIODO DE EJECUCION DE LA OBRA AL DISEÑO O MATERIALES CONTENIDOS EN LOS PLANOS APROBADOS DEBERA SER SOMETIDO POR ESCRITO AL ARQUITECTO Y SOLO SE HARA CON SU APROBACION.

**NOTA:**

TODAS LAS PAREDES DE .10 MTS. DE ESPESOR DEBEN LLEVAR COLUMNAS DE AMARRE DE .10X.30 MTS. CON 2#4 Y ESTRIBOS #3 @.15 MTS. C.A.C. A 3.00 MTS. DE C.A.C. Y VIGAS DE AMARRE A 3.00 MTS. DE ALTO DE .10X.30 MTS. CON 2#4 Y ESTRIBOS #3 @.15 MTS. C.A.C.

**NOTA:**

TODAS LAS PAREDES DE .15 MTS. DE ESPESOR DEBEN LLEVAR COLUMNAS DE AMARRE DE .15X.30 MTS. CON 2#5 Y ESTRIBOS #3 @.15 MTS. C.A.C. A 3.00 MTS. DE C.A.C. Y VIGAS DE AMARRE A 3.00 MTS. DE ALTO DE .15X.30 MTS. CON 2#5 Y ESTRIBOS #3 @.15 MTS. C.A.C.

**NOTAS:**

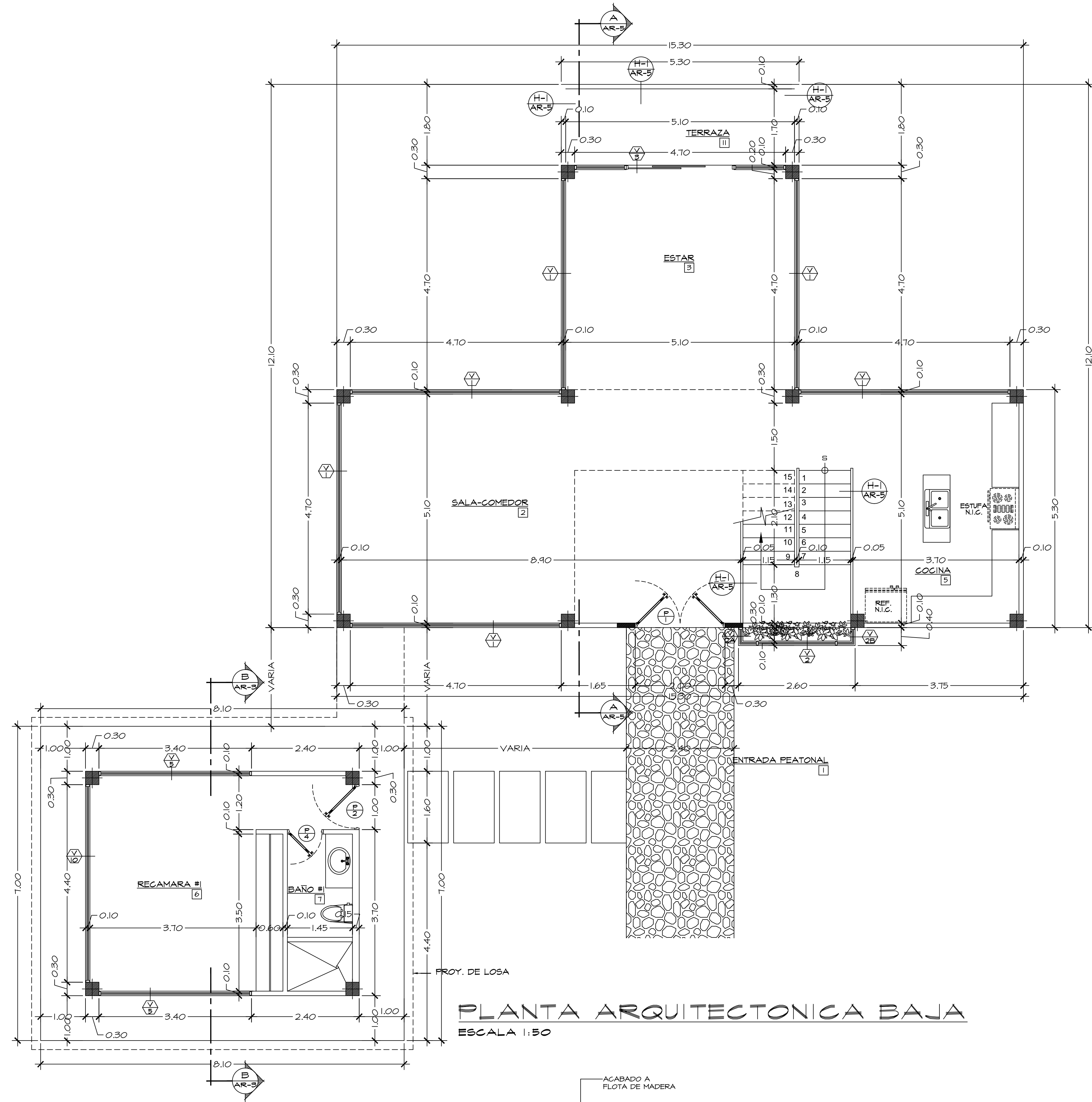
LOS MUEBLES DE COCINA Y ARMARIOS SERAN DISEÑADOS POR UNA EMPRESA ESCOGIDA POR EL DUEÑO Y SUPERVISADA POR EL ARQUITECTO.

**NOTAS:**

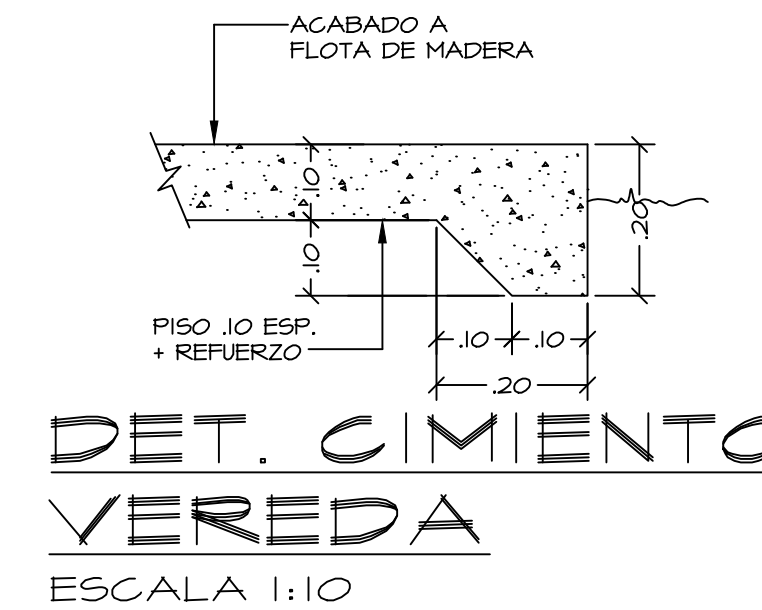
1.-LOS REVESTIMIENTOS DE PISOS Y PAREDES SERAN ESCOGIDOS POR EL DUEÑO DURANTE EL PROCESO DE LA CONSTRUCCION.

**NOTAS:**

EL CONTRATISTA SOLUCIONARA EN CAMPO EL DRENAJE PLUVIAL DEL TECHO MEDIANTE CANALES Y BAJANTES, ATENDIENDO A LAS ESPECIFICACIONES DEL PROPIETARIO Y LAS CONDICIONES DEL TERRENO.



**PLANTA ARQUITECTONICA BAJA**  
ESCALA 1:50



**DET. CIMENTO VEREDA**  
ESCALA 1:10

**NOTAS:**

1. CUALQUIER DISCREPANCIA EN EL PLANO EL CONTRATISTA SOLICITARA INFORMACION AL RESPECTO AL ARQUITECTO DISEÑADOR, NO SE ACEPTARAN INTERPRETACIONES NI FALTAS DE OMISION.

ATHSAYARAJ MAHADEVAN PASAPORTE: 423038703		APROBADO OBRAS Y CONSTRUCCIONES MUNICIPALES	
CARLOS ALBERTO FRANCO M. BARR KUMAR ARCHITECTS		TECNONICA ARQUITECTOS DESARROLLO	
PROYECTO:	ALTOZ ESCONDIDOS S.A.	DISEÑO:	FECHA
UBICACION:	CHICHIBAL, EL MANGUARITO, CORREGE, SORA, DIST. CHANÉ, CACAO, DIST. CAPIRA, PROV. DE PANAMA.	HOJA:	DE
HOJA DE:	PLANTA ARQUITECTONICA BAJA Y NOTAS GENERALES	ARQUITECTO:	REVISION
DISEÑO:		FONTERO:	FECHA
CALCULO:		ELECTROMECANICO:	FECHA
		ENERGIA:	FECHA

**BARR KUMAR ARCHITECTS ENGINEERS PC**  
 1875 EYE STREET NW, SUITE 500  
 WASHINGTON DC 20006  
 202-429-2076  
 FAX: 202-429-9574  
 WWW.BARRARCHITECTS.COM

## CUADRO DE ACABADOS

No	AMBIENTE	PISOS	ZOCALOS	PAREDES	CIELO	OBSERVACION
I	ENTRADA PEATONAL / PORTAL	PIEDRA DE RIO	-----	-----	-----	
2	SALA-COMEDOR	PORCELANATO ELEGIDO POR DUEÑO	PORCELANATO ELEG. POR DUEÑO	REPELLO LISO + PINTURA	LOSA PASTEADA	
3	ESTAR	PORCELANATO ELEGIDO POR DUEÑO	PORCELANATO ELEG. POR DUEÑO	REPELLO LISO + PINTURA	LOSA PASTEADA	
4	SALA FAMILIAR	PORCELANATO ELEGIDO POR DUEÑO	PORCELANATO ELEG. POR DUEÑO	REPELLO LISO + PINTURA	DECOCEM JASPE	TERMINADO COLOR MADERA
5	COCINA	PORCELANATO ELEGIDO POR DUEÑO	PORCELANATO ELEG. POR DUEÑO	REP. LISO + AZUL'S @ TECHO ELEG. POR DUEÑO	LOSA PASTEADA	
6	RECAMARA #1	PORCELANATO ELEGIDO POR DUEÑO	PORCELANATO ELEG. POR DUEÑO	REPELLO LISO + PINTURA	LOSA PASTEADA	
7	BAÑO #1	PORCELANATO ELEGIDO POR DUEÑO	-----	AZUL'S @ TECHO ELEG. POR DUEÑO	LOSA PASTEADA	
8	RECAMARA #2 Y #3	PORCELANATO ELEGIDO POR DUEÑO	PORCELANATO ELEG. POR DUEÑO	REPELLO LISO + PINTURA	DECOCEM JASPE	TERMINADO COLOR MADERA
9	BAÑO #2 Y #3	PORCELANATO ELEGIDO POR DUEÑO	-----	AZUL'S @ TECHO ELEG. POR DUEÑO	GYPSUM	
10	PASILLO	BALDOSA ANTIRRESBALANTE ELEGIDA POR DUEÑO	BALD. ELEG. POR DUEÑO	-----	-----	
III	TERRAZA	BALDOSA ANTIRRESBALANTE ELEGIDA POR DUEÑO	BALD. ELEG. POR DUEÑO	-----	-----	

## ACABADO PARA REPELLO EXTERIOR

### A. PREPARACION DE LA SUPERFICIE PARA REPELLO EXTERIOR

1. RESANAR PARED HASTA LOGRAR UNA SUPERFICIE LISA, PARA OBTENER UNIFORMIDAD EN EL ESPESOR DEL MORTERO DE REPELLO AL MOMENTO DE LA APLICACION.

2. ANTES DE APLICAR EL MORTERO DE REPELLO, LA SUPERFICIE SE DEBERA HUMEDECER CON AGUA (ESTO EVITARA RAJADURA POR TEMPERATURA Y DARA TIEMPO PARA LA MANIPULACION DE LA MEZCLA.

### B. APLICACION DEL REPELLO EXTERIOR CON ACABADO FINAL TERMINADO A ESPONJA

1. LA MEZCLA PARA EL MORTERO DE REPELLO TENDRA UNA PORCION 1 : 3 (1 DE CEMENTO POR 3 DE ARENA). AGREGAR AGUA HASTA OBTENER UNA CONSISTENCIA PASTOSA. TRABAJAR CON UN ESPESOR DEL MORTERO MINIMO DE 1/2".

2. EL ESPESOR DEL MORTERO DE REPELLO A UTILIZAR, SE DEFINIRA COLOCANDO REGLAS FIJADAS (ALINEADAS Y SUJETADAS CON LA SUPERFICIE DE LA PARED).

3. SE APLICARA EL MORTERO PARA REPELLO A LA SUPERFICIE PREPARADA, TALLANDOLA HASTA OBTENER EL ESPESOR MARCADO.

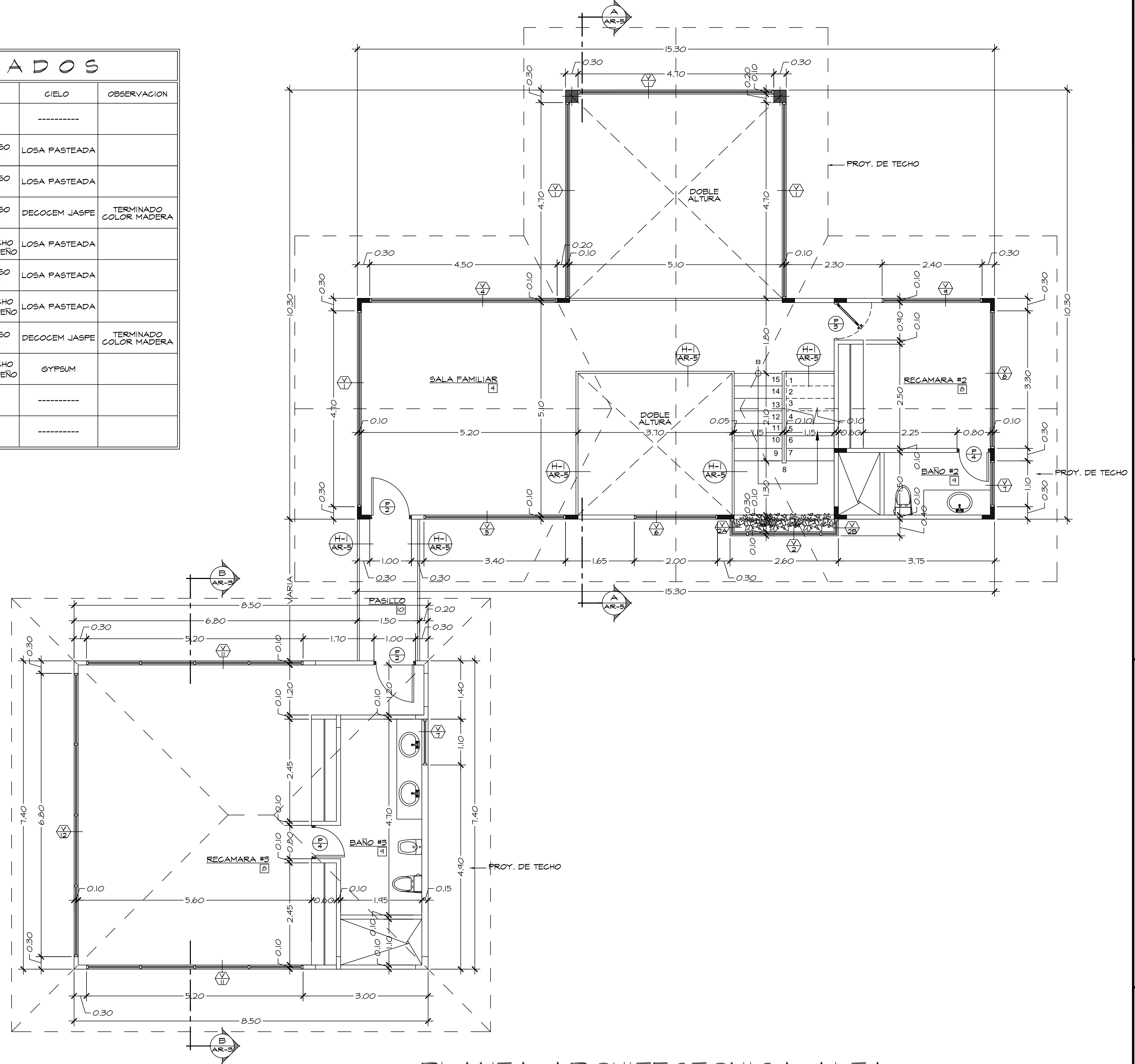
4. UTILIZAR FLOTA DE MADERA SOBRE EL MORTERO DE REPELLO HASTA OBTENER UNA SUPERFICIE PAREJA.

5. APLICAR UNA ESPONJA SEMI-HUMEDA PARA EL ACABADO FINAL SOBRE LA SUPERFICIE ACABADA A FLOTA, PARA ELIMINAR LAS ONDULACIONES, RAYADURAS U OTROS DEFECTOS. SE RECOMIENDA UTILIZAR ESPONJA DE 2" ESP. MINIMO.

## CUADRO DE PINTURA

SUPERFICIE	1-MANO	2-MANO	3-MANO	OBSERVACIONES
METAL FERROSO	TT-E-645	TT-E-489	TT-E-489	
METAL GALVANIZADO	TTP-641	TT-E-489	TT-E-489	
CONCRETO EXT.	AA-1500A	TT-P-19	TT-P-19	
CONCRETO INT.	AA-1500A	TT-P-29	TT-P-29	
MADERA	SELLADOR (SANDY SEALA)	BARNIZ o TT-E-489	BARNIZ o TT-E-489	

NOTA: COLORES ESCOGIDOS POR EL ARQUITECTO.



**PLANTA ARQUITECTONICA ALTA**  
ESCALA 1:50

ATHSAYARAJ MAHADEVAN  
PASAPORTE: 423038703

APROBADO OBRAS Y  
CONSTRUCCIONES MUNICIPALES

TECNICA  
ARQUITECTOS  
DESARROLLO

FECHA  
REVISION  
FECHA  
REVISION  
FECHA  
REVISION  
FECHA  
REVISION

---

CARLOS ALBERTO FRANCO M.  
BARR KUMAR ARCHITECTS

PROYECTO: ALTOS ESCONDIDOS S.A.  
UBICACION: CHICHIBAL, EL MANGUARITO, CORRIE, SORA, DIST. CHANÉ,  
CORRIE, EL CACAO, DIST. CAPIRA, PROY. DE PANAMA,  
ACABADOS

HOJA DE: PLANTA ARQUITECTONICA ALTA Y CUADRO DE  
ACABADOS

HOJA: AR-2  
ESCALA: INDICADAS

FONTE: N.H.A.  
FECHA: ENERO 2011

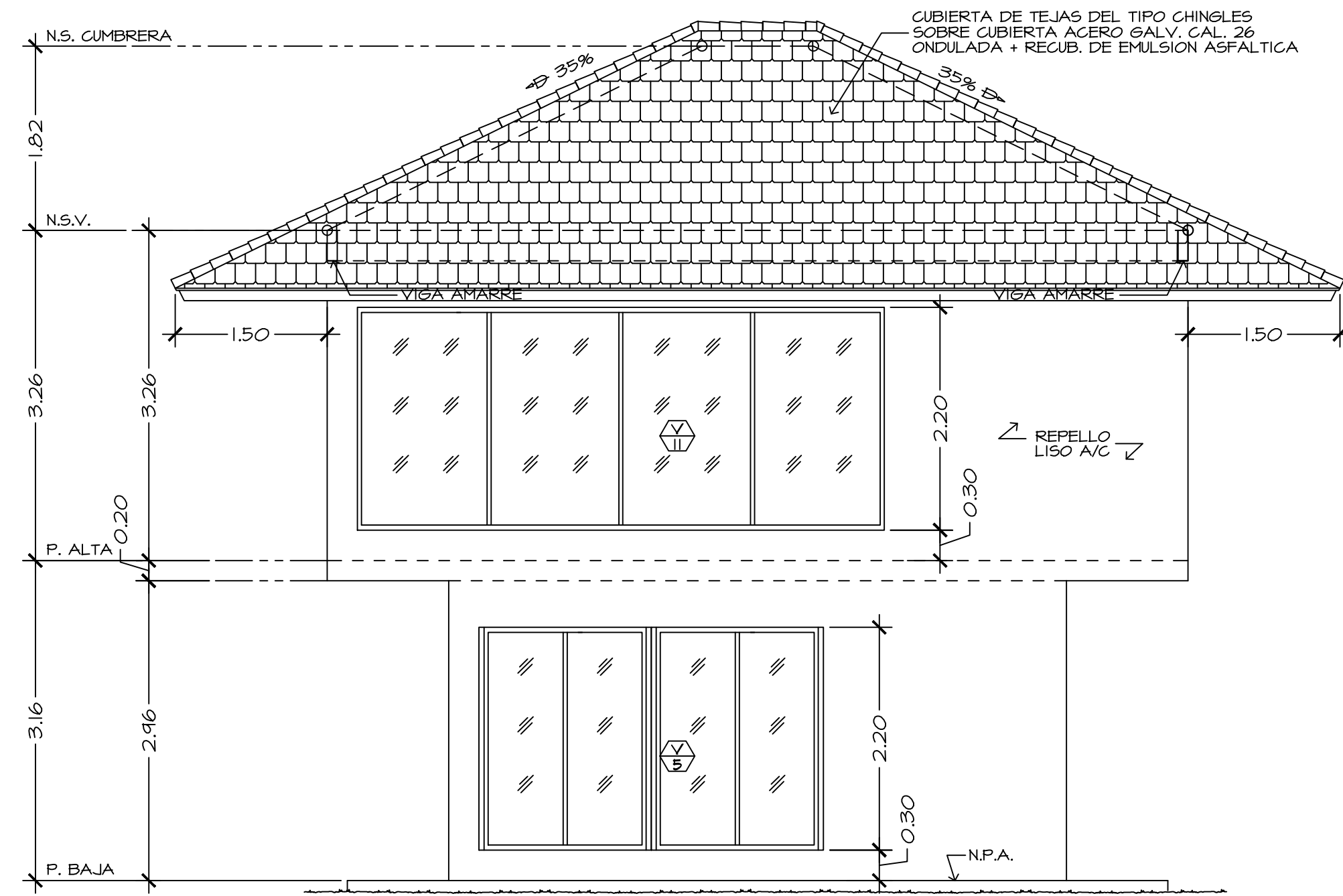
ELECTRICIDAD: INDICADAS  
ELECTROMECANICO: INDICADAS

**BARR KUMAR**  
INTERNATIONAL  
ARCHITECTS ENGINEERS PC

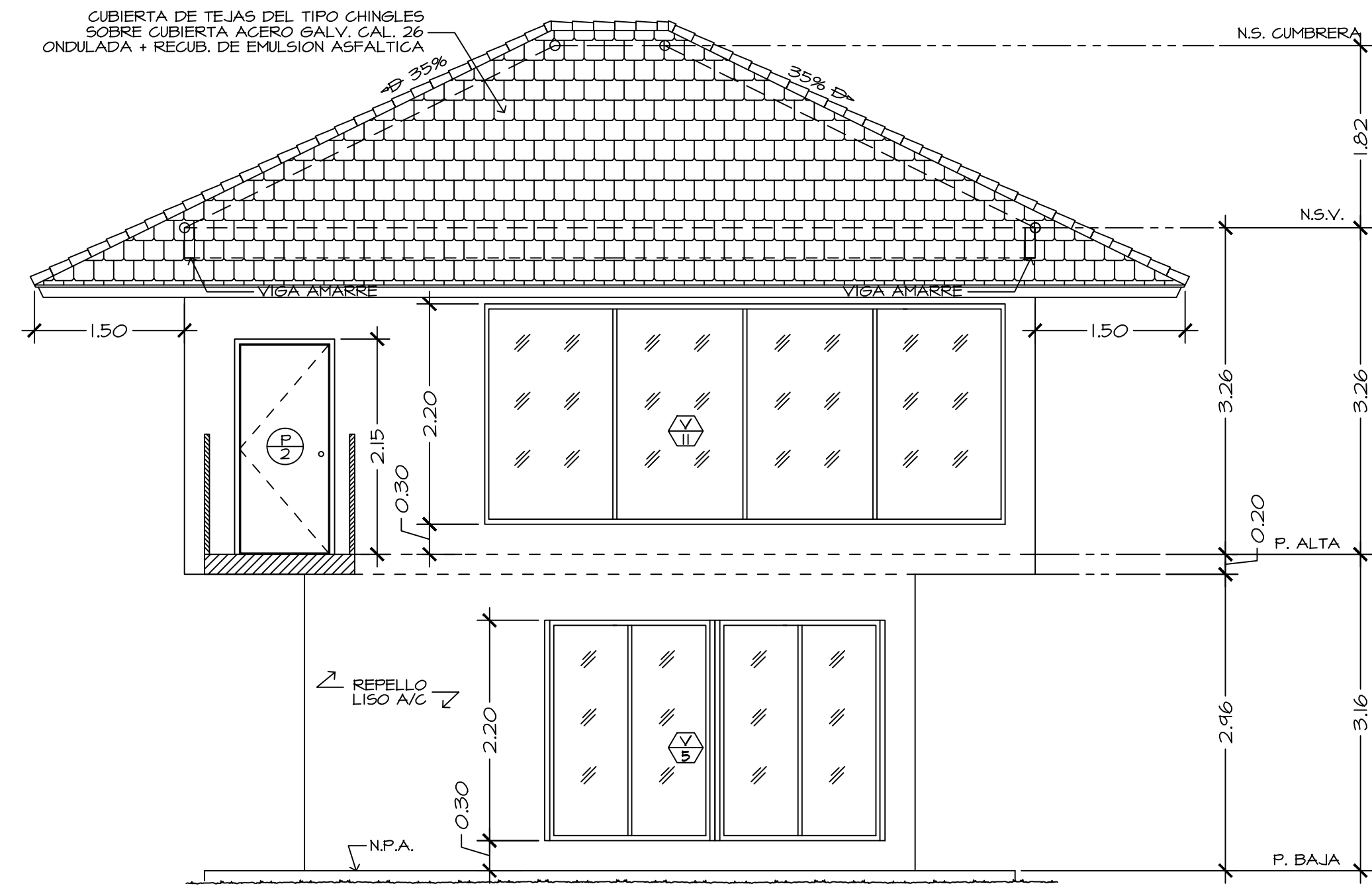
1875 EYE STREET NW, SUITE 500  
WASHINGTON DC 20006  
202-429-2076  
202-429-9574

WWW.BARRARCHITECTS.COM

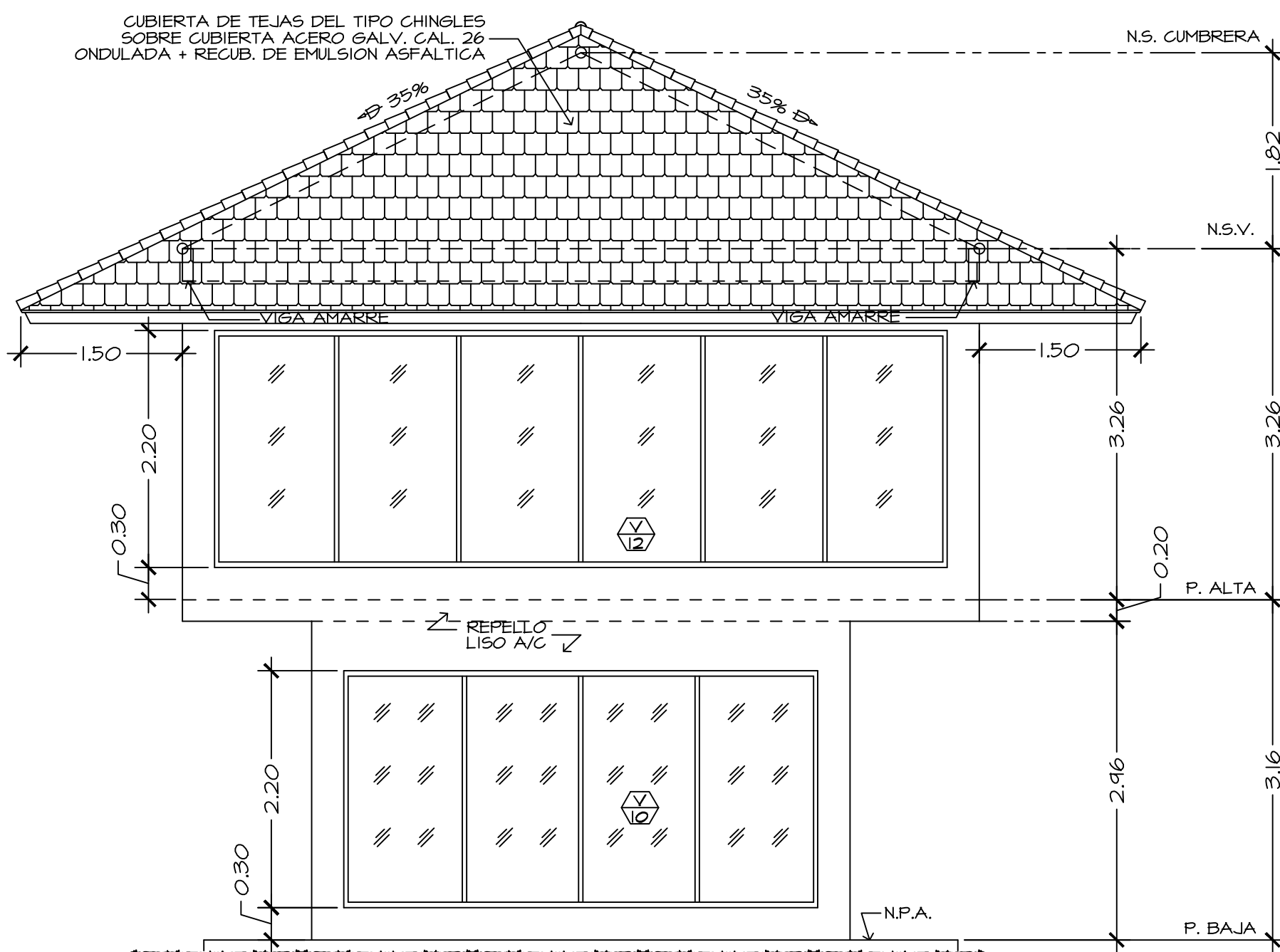
ENERO 2011



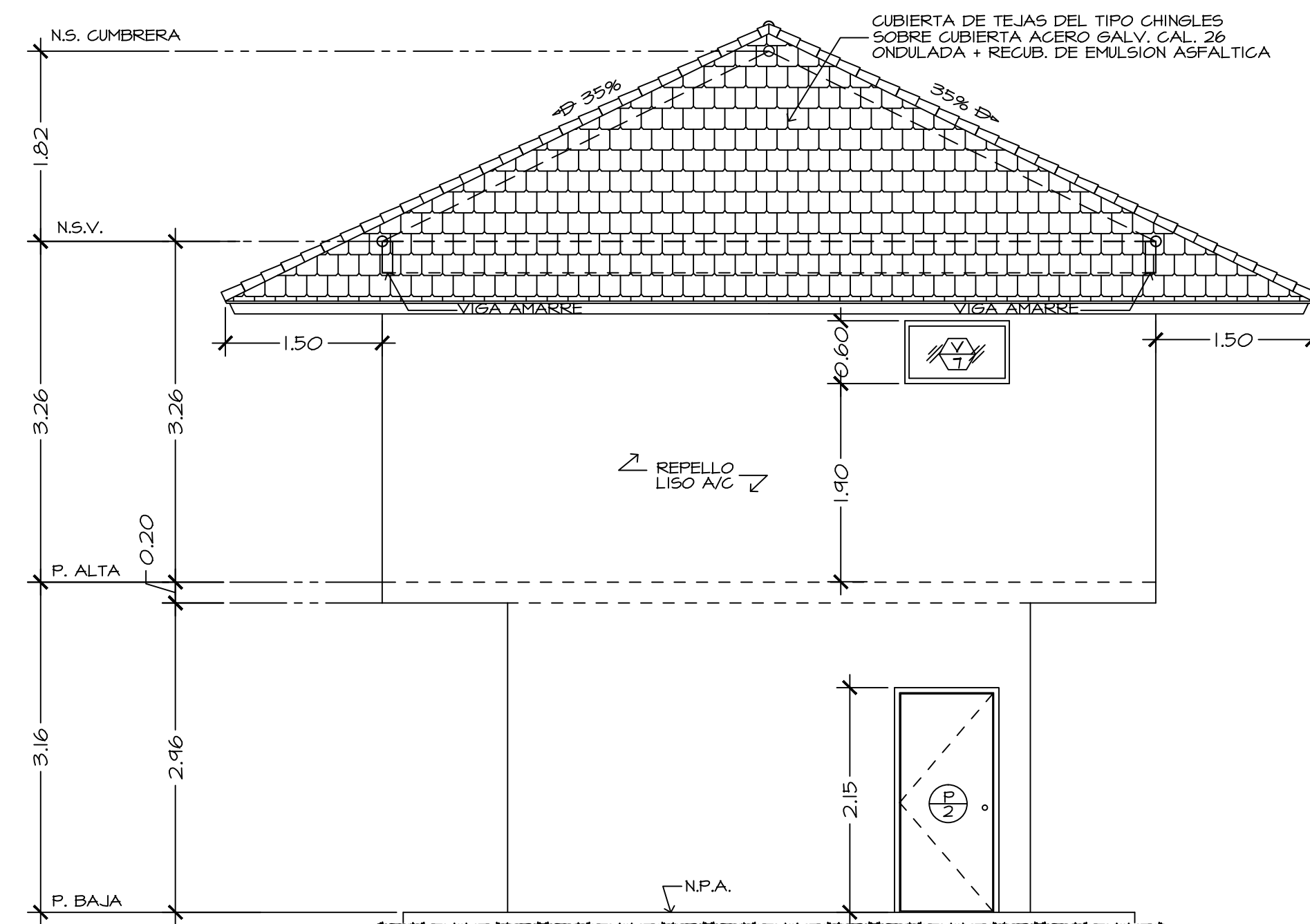
**ELEVACION FRONTAL**  
ESCALA 1:50



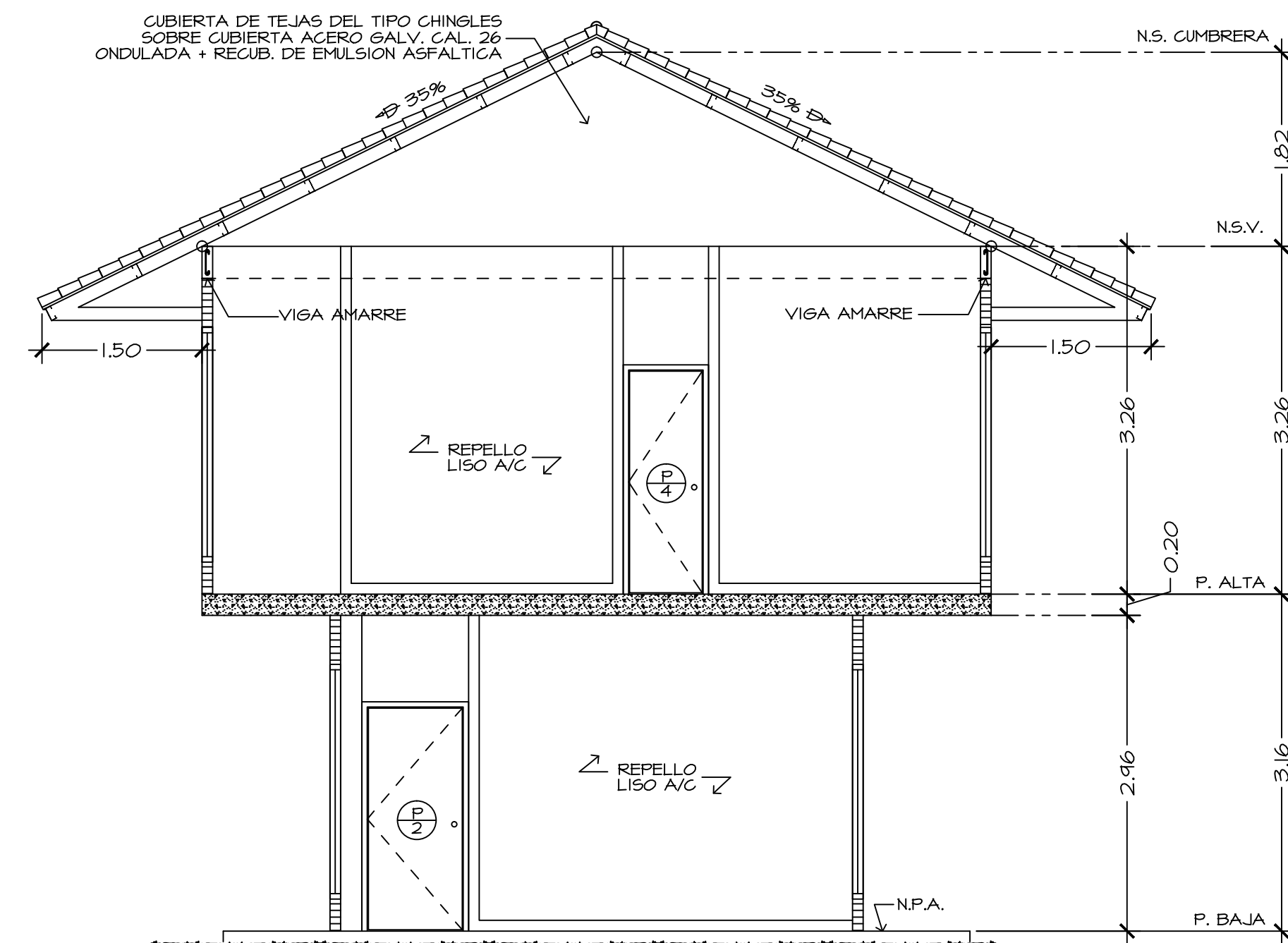
**ELEVACION POSTERIOR**  
ESCALA 1:50



**ELEVACION LATERAL IZQUIERDA**  
ESCALA 1:50



**ELEVACION LATERAL DERECHA**  
ESCALA 1:50



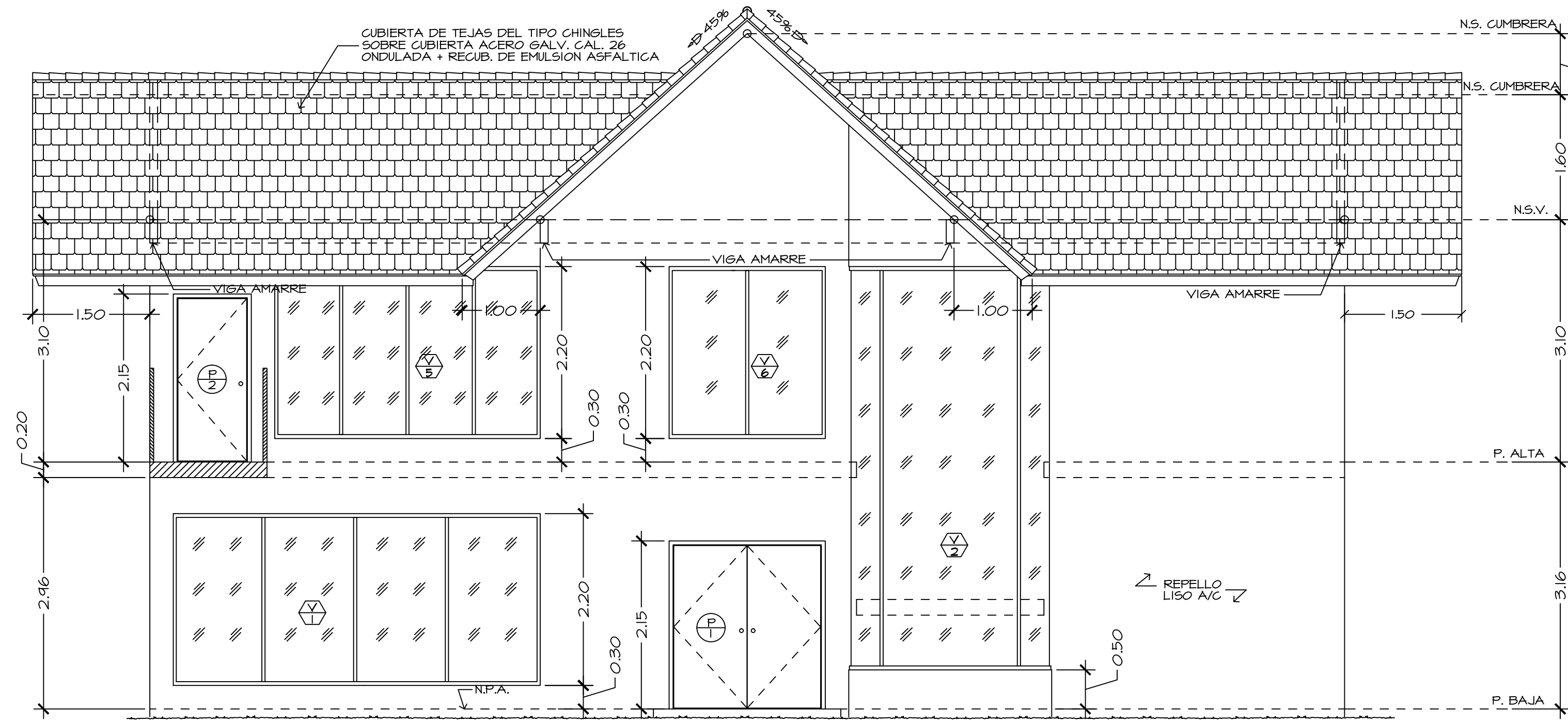
**SECCION B**  
ESCALA 1:50

ATHSAYARAJ MAHADEVAN PASAPORTE: 423038703		APROBADO DIRECCION DE OBRAS Y CONSTRUCCIONES MUNICIPALES	
CARLOS ALBERTO FRANCO M. BARR KUMAR ARCHITECTS		TECTONICA ARQUITECTOS DESARROLLO	
PROYECTO: ALTOS ESCONDIDOS UBICACION: CHICHIBAL, EL MANGUARITO, CORREGE, SORA, DIST. CHANÉ, CORREGE EL CAJAO, DIST. CAPIRA, PROV. DE PANAMA.		DIBUJO: N.H.A.S REVISION:	
HOJA DE ELEVACIONES Y SECCION		FONTERO: N.H.A.S DE: AR-5 REVISION:	
DISEÑO: ELECTRICIDAD:		FECHA:	
CALCULO: ELECTROMECANICO:		ESCALA:	
INDICADAS:		ENERO 2011:	

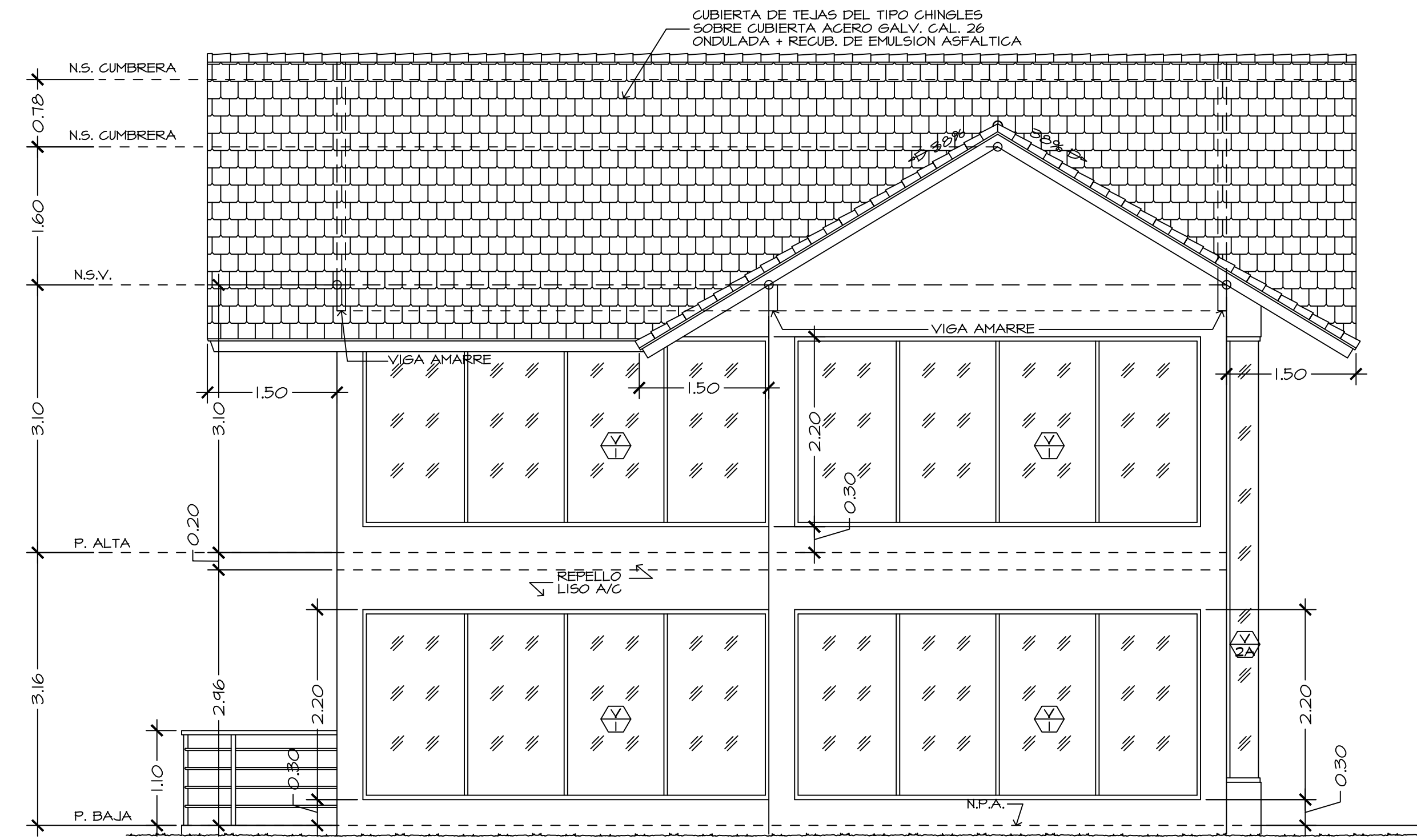


**BARR-KUMAR**  
 ARCHITECTS ENGINEERS PC  
 1875 EYE STREET NW, SUITE 500  
 WASHINGTON DC 20006  
 202-429-2076  
 FAX: 202-429-9574

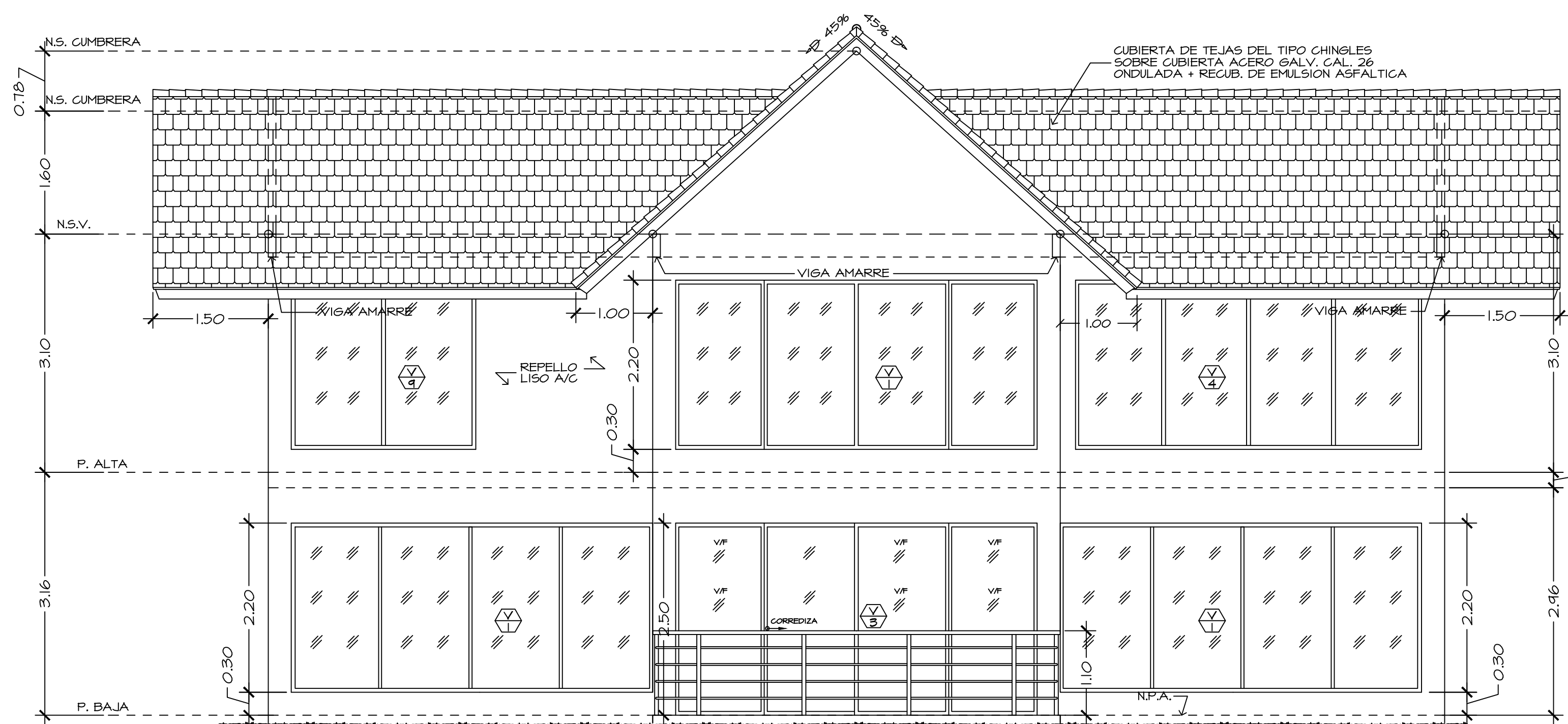
WWW.BARRARCHITECTS.COM



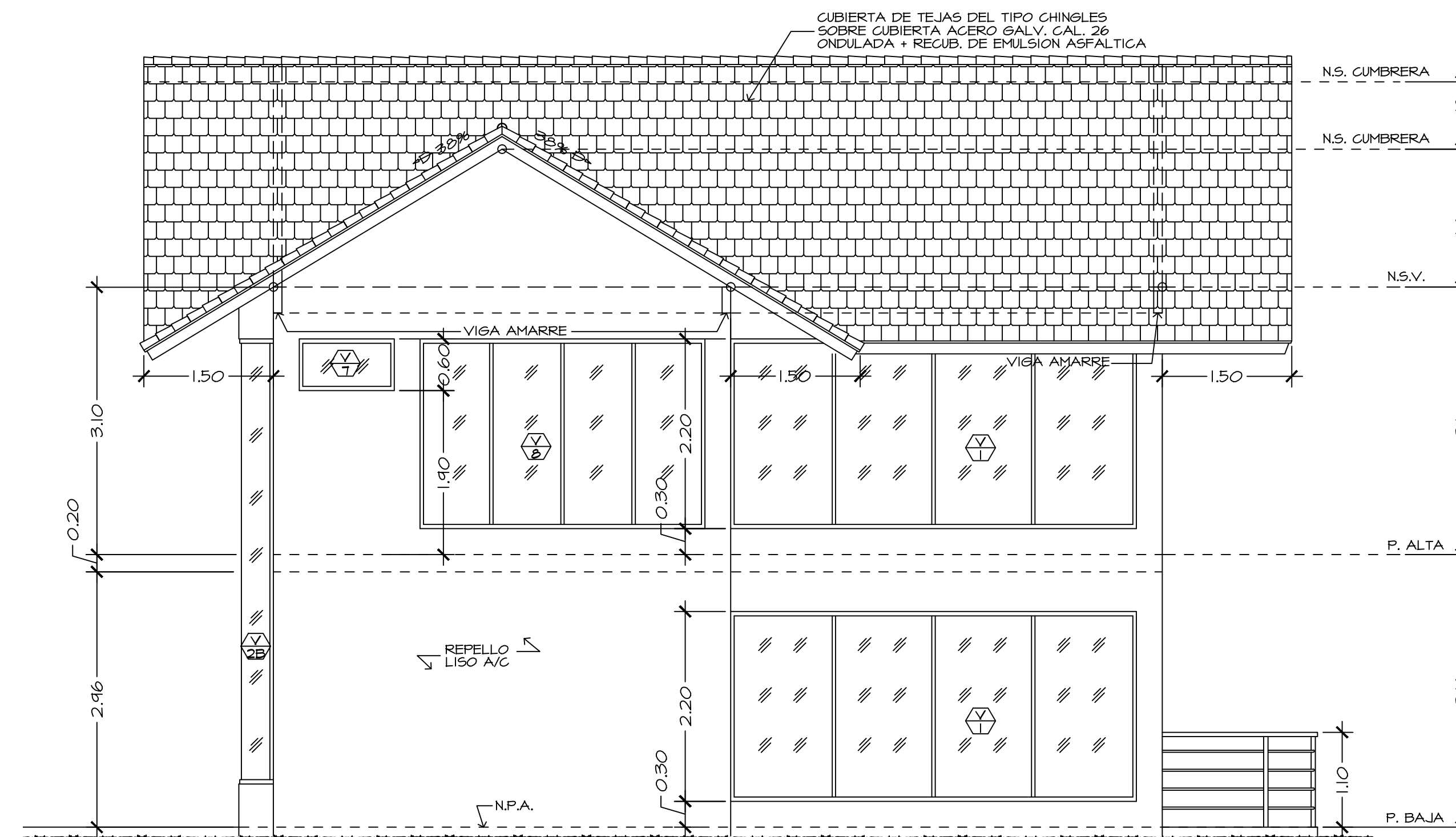
**ELEVACION FRONTAL**  
ESCALA 1:50



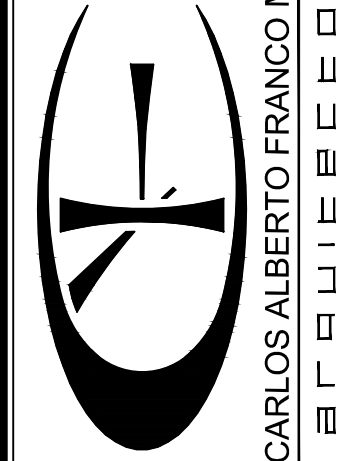
**ELEVACION LATERAL IZQUIERDA**  
ESCALA 1:50

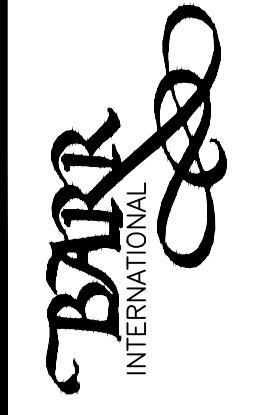


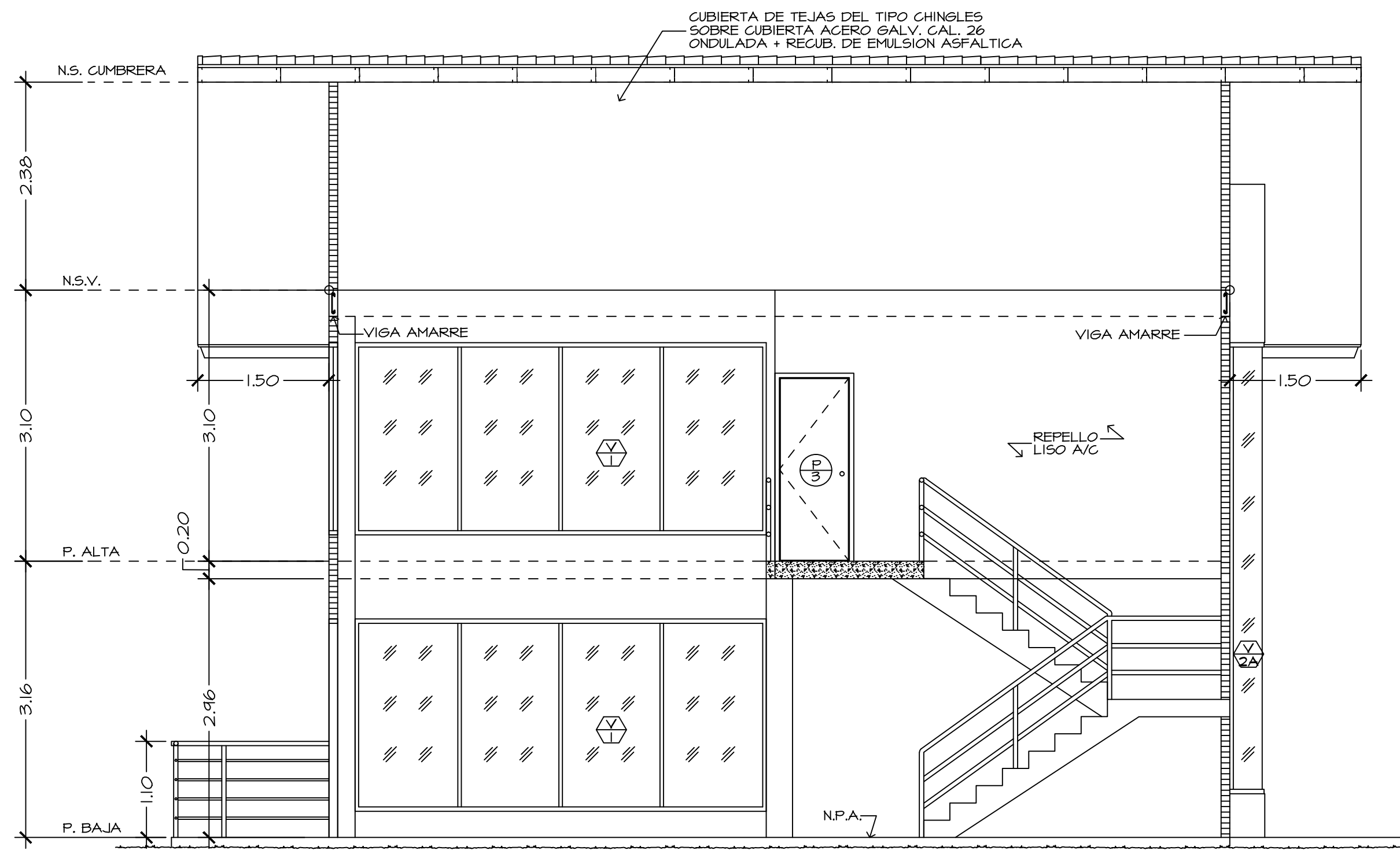
**ELEVACION POSTERIOR**  
ESCALA 1:50



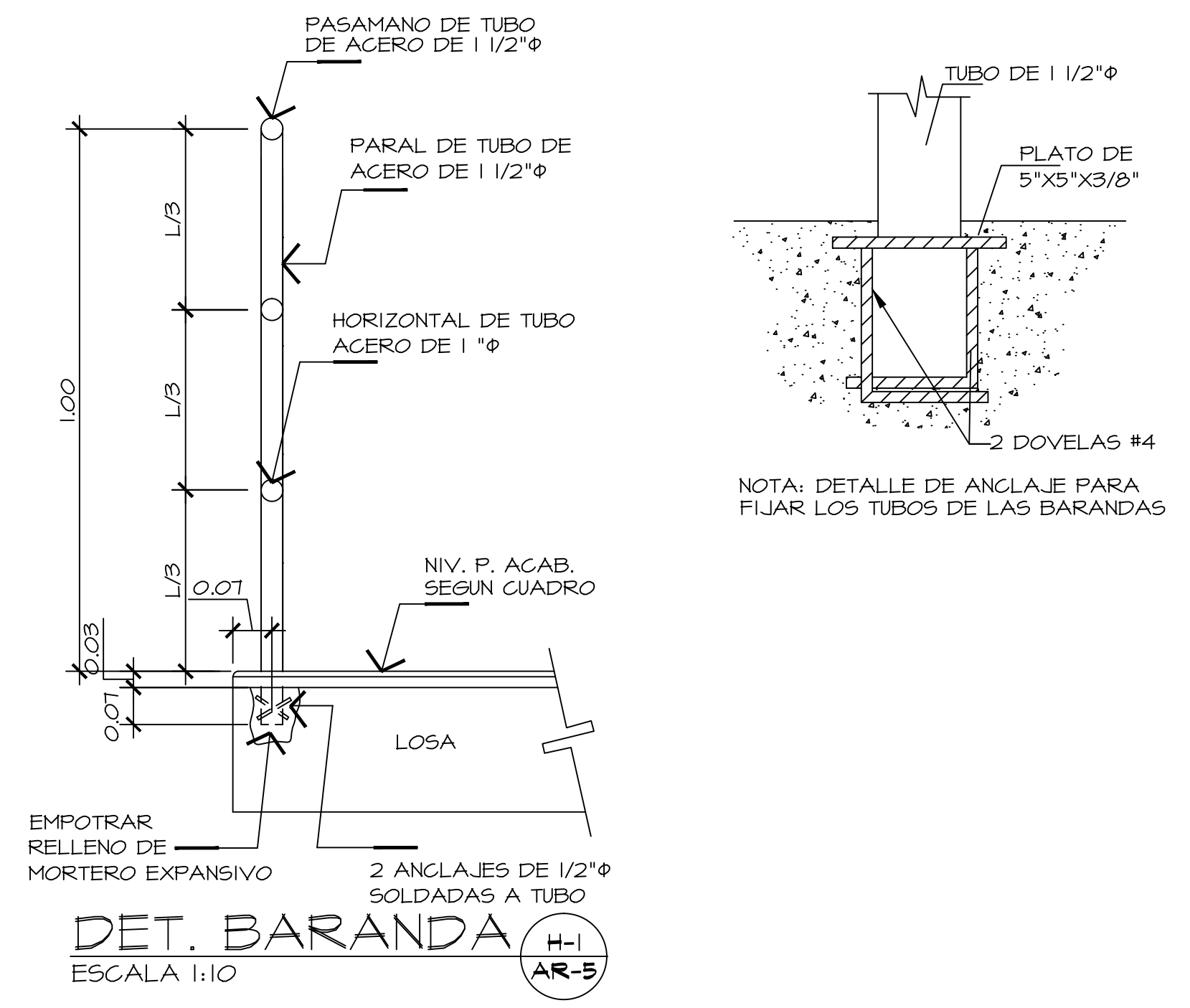
**ELEVACION LATERAL DERECHA**  
ESCALA 1:50

ATHSAYARAJ MAHADEVAN PASAPORTE: 423038703		APROBADO DIRECCION DE OBRAS Y CONSTRUCCIONES MUNICIPALES	
 CARLOS ALBERTO FRANCO M. BARRERAS		TECTONICA ARQUITECTOS DESARROLLO	
PROYECTO: ALTOS ESCONDIDOS UBICACION: CHICHIBAL, EL MANGUARITO, CORREG. SORA, DIST. CHANÉ, CORREG. EL CAJAO, DIST. CAPIRA, PROV. DE PANAMA.		DIBUJO: N.H.A.5 REVISION: FECHA	
ROJA DE ELEVACIONES		FONANERO: N.H.A.5 DE REVISION: FECHA	
DISEÑO: ELECTRICIDAD: N.H.A.5 ELECTROMECANICO: N.H.A.5		ROJA: AR-4 ESCALA: REVISION: FECHA	
CALCULO: ELECTROMECANICO: N.H.A.5		INDICADAS: ENERO 2011	

  
**BARR-KUMAR**  
 ARCHITECTS ENGINEERS PC  
 1875 EYE STREET NW, SUITE 500  
 WASHINGTON DC 20006  
 202-429-2076  
 FAX: 202-429-9574  
 WWW.BARRARCHITECTS.COM

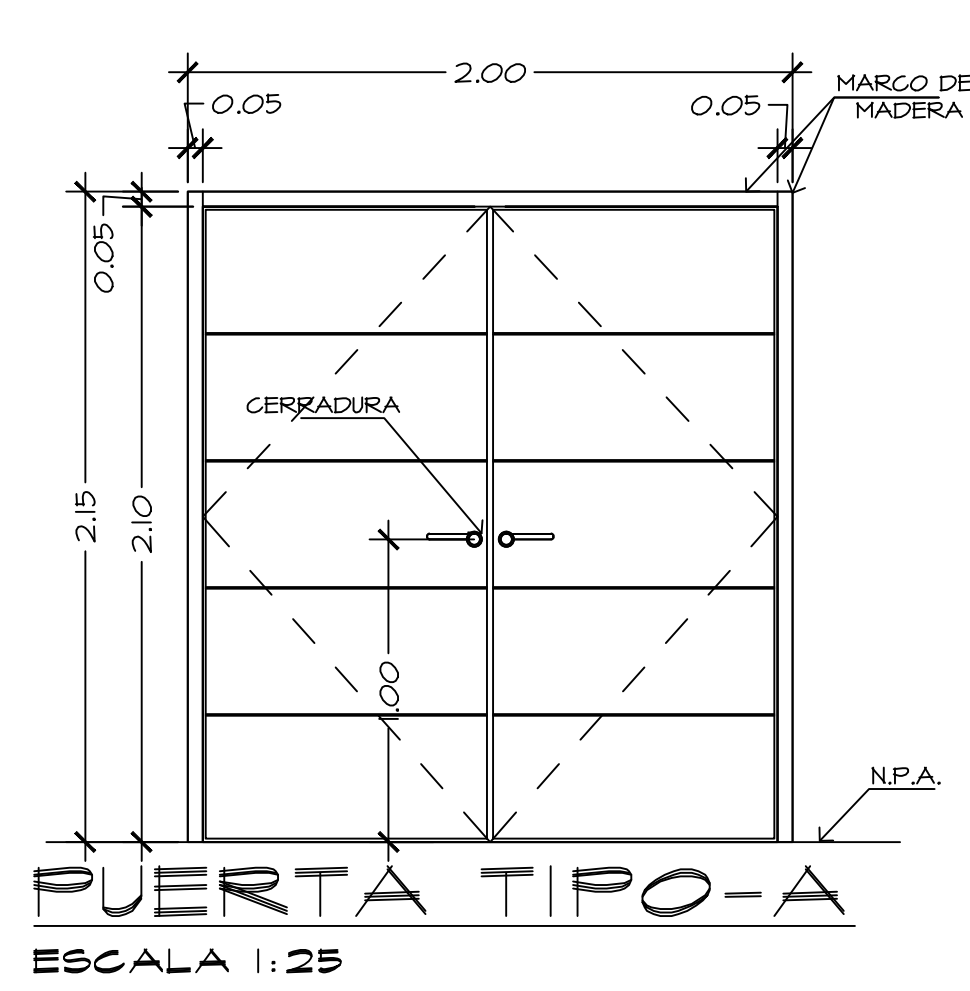


**SECCION A**  
ESCALA 1:50

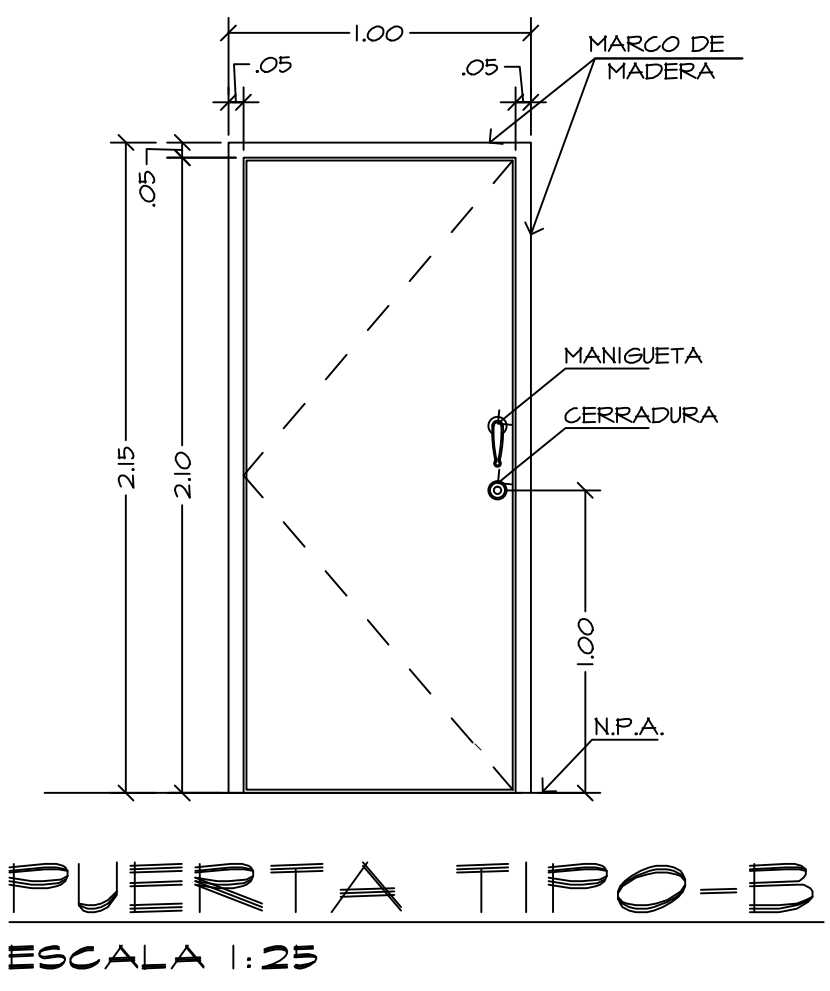


**DET. BARANDA**  
ESCALA 1:10

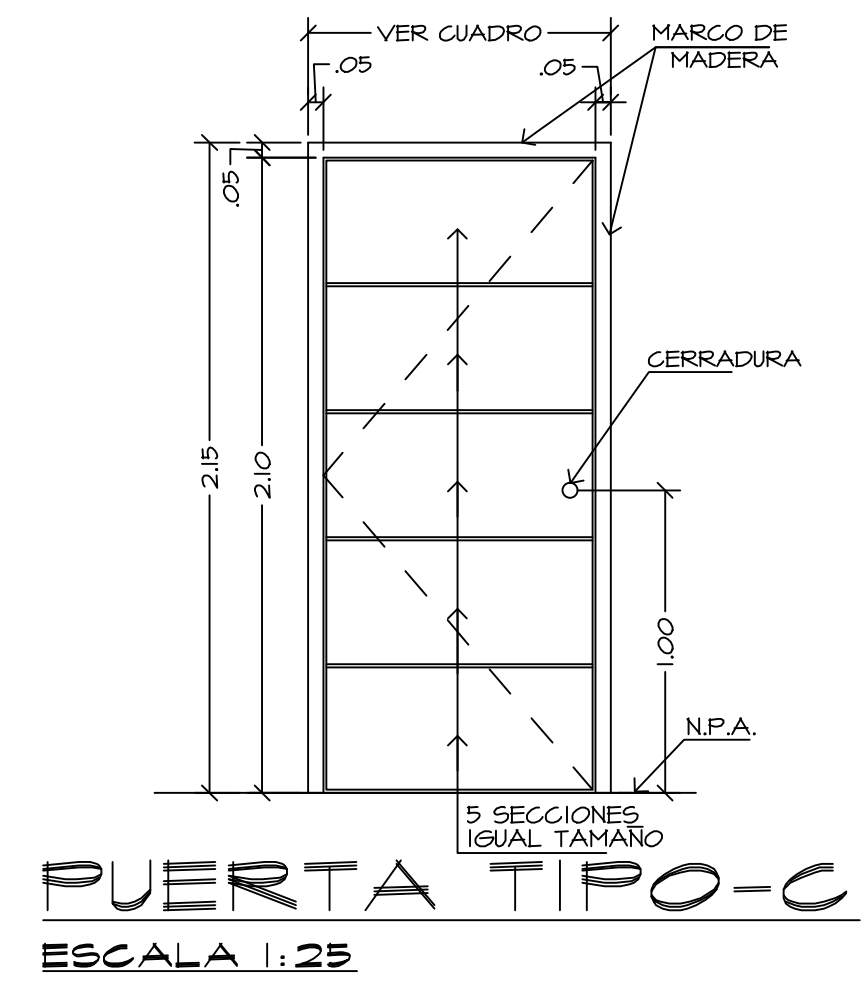
CUADRO DE PUERTAS							
Nº	TIPO	DIMENSIONES ANCHO x ALTO	CANT.	MARCO	FUERTA	REVEST.	OBSERVACION
1	A	2.00 x 2.15	1	MAD. SOLIDA 2" x 4" CEPILL. CEDRO ESPINO	MADERA SOLIDA	PINTURA DE ACEITE O BARNIZ	CERR. DE DOBLE CILINDRO CON LLAVE EXT. E INT.
2	B	1.00 x 2.15	3	MAD. SOLIDA 2" x 4" CEPILL. CEDRO ESPINO	MADERA SOLIDA	PINTURA DE ACEITE O BARNIZ	CERR. DE DOBLE CILINDRO CON LLAVE EXT. E INT.
3	C	0.90 x 2.15	1	MAD. SOLIDA 2" x 4" CEPILL. CEDRO ESPINO	SAPELE RANURADA	PINTURA DE ACEITE O BARNIZ	CERR. DE PERILLA
4	C	0.80 x 2.15	3	MAD. SOLIDA 2" x 4" CEPILL. CEDRO ESPINO	SAPELE RANURADA	PINTURA DE ACEITE O BARNIZ	CERR. DE PERILLA



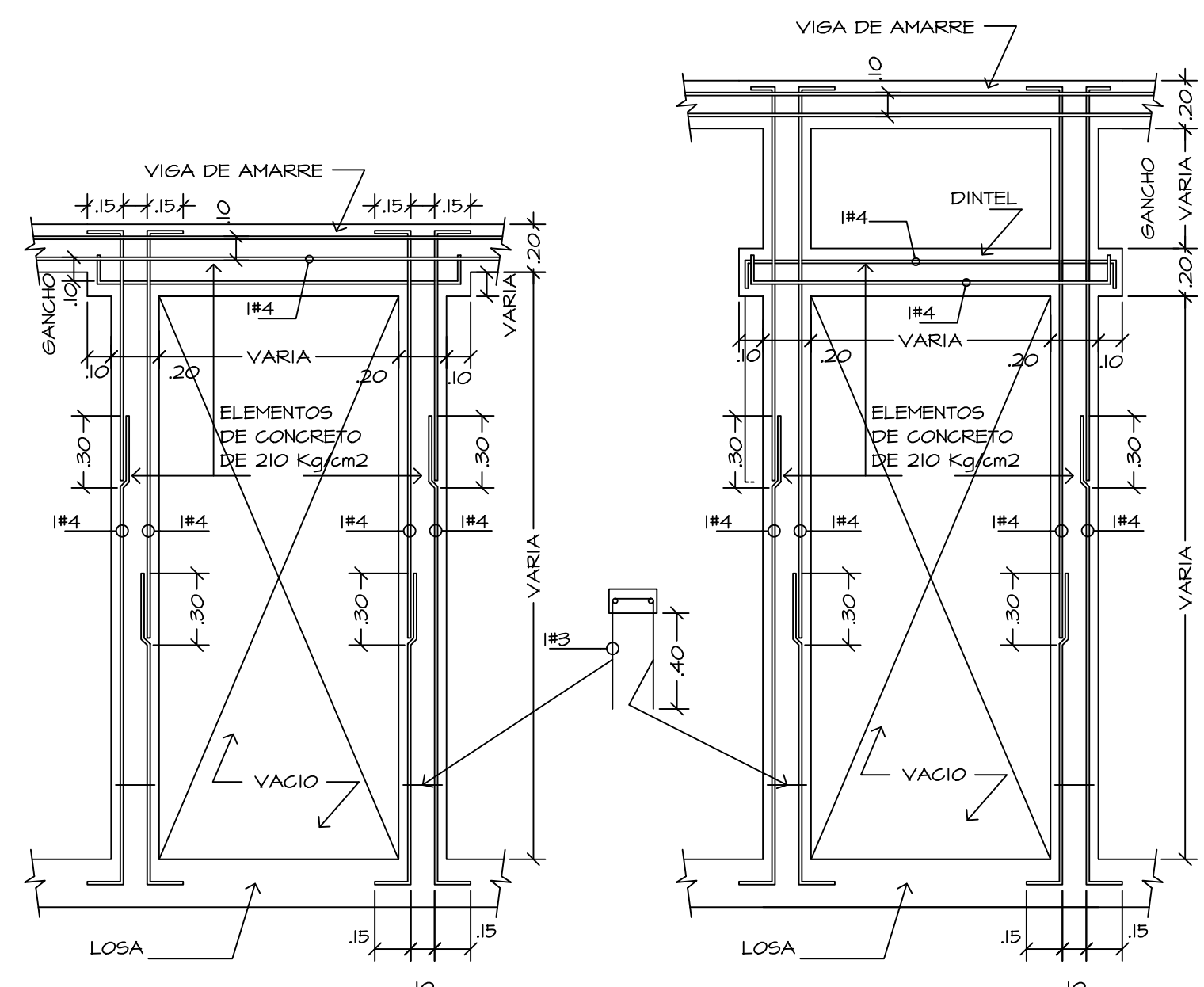
**PUERTA TIPO-A**  
ESCALA 1:25



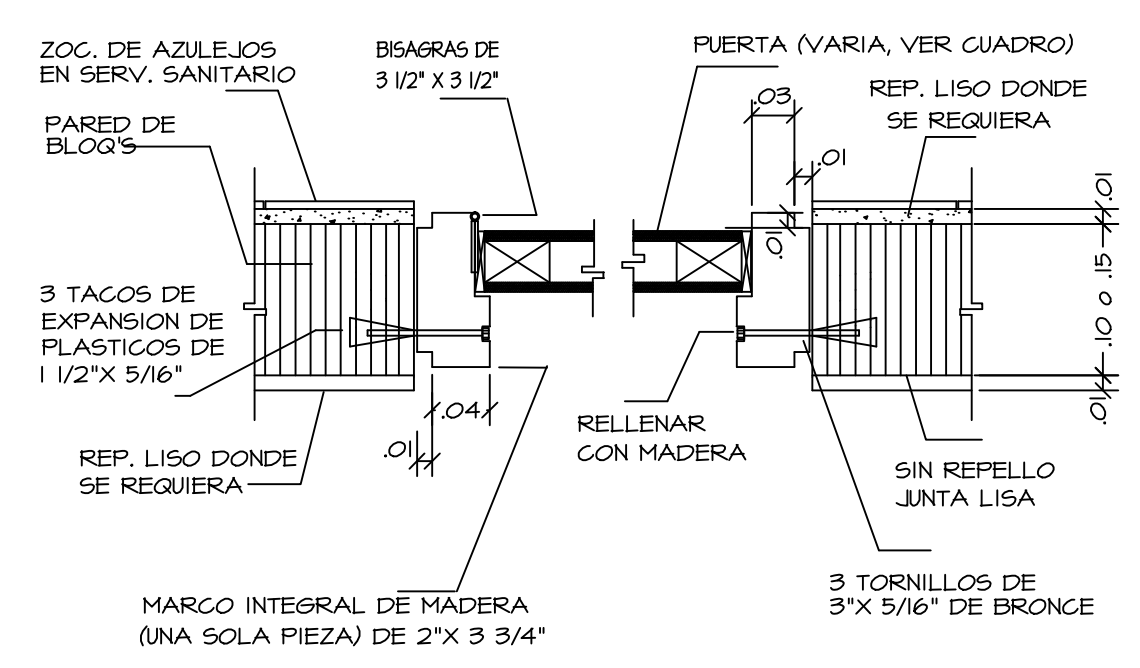
**PUERTA TIPO-B**  
ESCALA 1:25



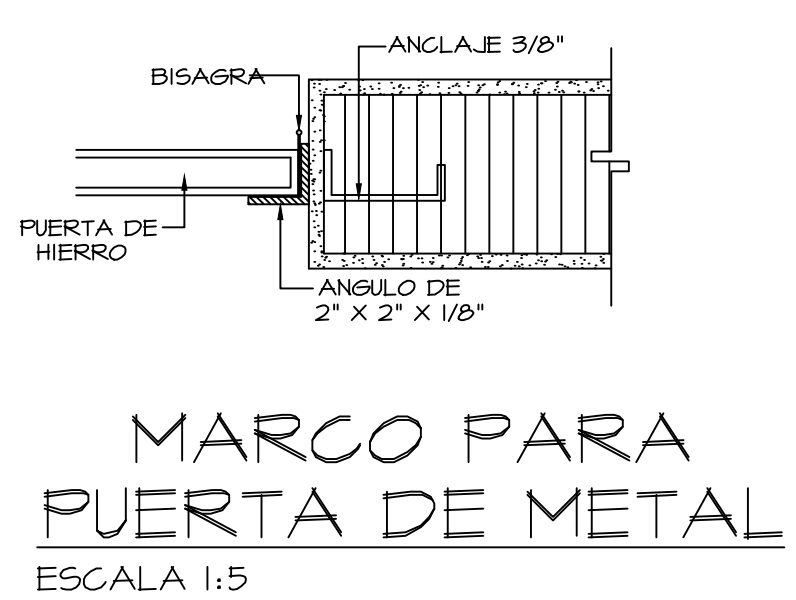
**PUERTA TIPO-C**  
ESCALA 1:25



**DET. TIPICO DE REFUERZO ALREDEDOR DE PUERTAS**  
ESCALA 1:25



**DETALLE TIPICO DE MARCOS DE PUERTAS**  
ESCALA 1:5



**MARCO PARA PUERTA DE METAL**  
ESCALA 1:5

ATHISYARAJ MAHADEVAN  
PASAPORTE: 423038703

APROBADO POR:  
DIRECCION DE OBRAS Y  
CONSTRUCCIONES MUNICIPALES

TECNICA  
ARCHITECTOS  
DE S A R O L L O

PROYECTO: ALTOS ESCONDIDOS S.A.  
UBICACION: CHICHIBÁ, EL MANGUARTO, CORREG. SORA, DIST. CHANÉ,  
CORREG. EL CACAO, DIST. CAPIRA, PROV. DE PANAMA.

HOJA DE SECCION DETALLE DE BARANDA, CUADRO Y  
DETALLES DE PUERTAS

DESIGNO: N.H.A.S

FECHA: ENERO 2011

**BARR**  
INTERNATIONAL

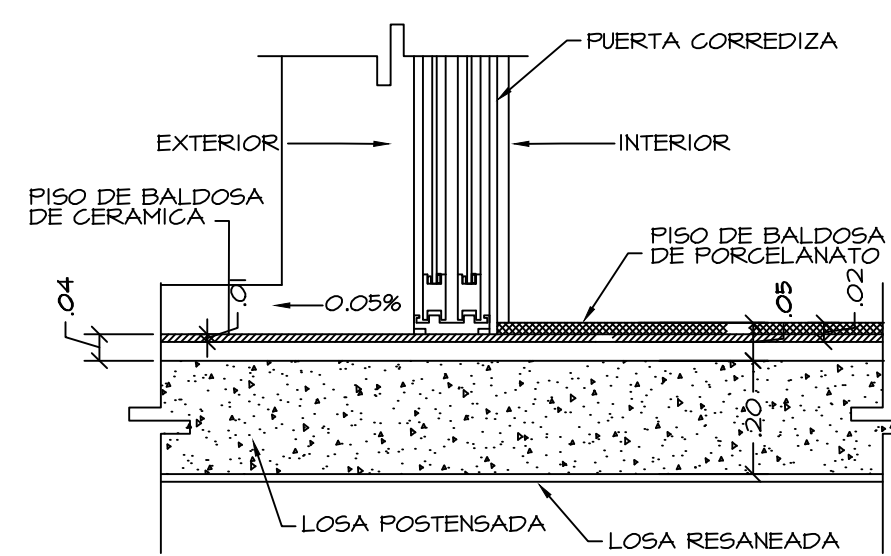
**BARR-KUMAR**  
ARCHITECTS ENGINEERS PC

1875 EYE STREET NW, SUITE 500  
WASHINGTON DC 20006  
202-429-2076  
202-429-9574

WWW.BARRARCHITECTS.COM

# CUADRO DE VENTANAS

No	TIPO	DIMENSIONES ANCHO x ALTO	CANT.	MARCOS	VIDRIOS	OBSERVACION
1		4.70 x 2.20	10	ALUMINIO NATURAL	VIDRIO 1/4" ARTIC BLUE	CORREDIZA
2		0.40 x 5.16	1	ALUMINIO NATURAL	VIDRIO 1/4" ARTIC BLUE	VENTANA FIJA
2A		2.60 x 5.16	1	ALUMINIO NATURAL	VIDRIO 1/4" ARTIC BLUE	VENTANA FIJA
2B		0.40 x 5.16	1	ALUMINIO NATURAL	VIDRIO 1/4" ARTIC BLUE	VENTANA FIJA
3		4.70 x 2.50	1	ALUMINIO NATURAL	VIDRIO 1/4" ARTIC BLUE	VENTANA CON PUERTA CORREDIZA
4		4.50 x 2.20	1	ALUMINIO NATURAL	VIDRIO 1/4" ARTIC BLUE	CORREDIZA
5		3.40 x 2.20	3	ALUMINIO NATURAL	VIDRIO 1/4" ARTIC BLUE	CORREDIZA
6		2.00 x 2.20	1	ALUMINIO NATURAL	VIDRIO 1/4" ARTIC BLUE	VENTANA FIJA
7		1.10 x 0.60	2	ALUMINIO NATURAL	VIDRIO 1/4" ARTIC BLUE	CORREDIZA
8		3.30 x 2.20	1	ALUMINIO NATURAL	VIDRIO 1/4" ARTIC BLUE	CORREDIZA
9		2.40 x 2.20	1	ALUMINIO NATURAL	VIDRIO 1/4" ARTIC BLUE	CORREDIZA
10		4.40 x 2.20	1	ALUMINIO NATURAL	VIDRIO 1/4" ARTIC BLUE	CORREDIZA
11		5.20 x 2.20	2	ALUMINIO NATURAL	VIDRIO 1/4" ARTIC BLUE	CORREDIZA
12		6.80 x 2.20	1	ALUMINIO NATURAL	VIDRIO 1/4" ARTIC BLUE	VIDRIO FIJO CON VENTANAS CORREDIZAS

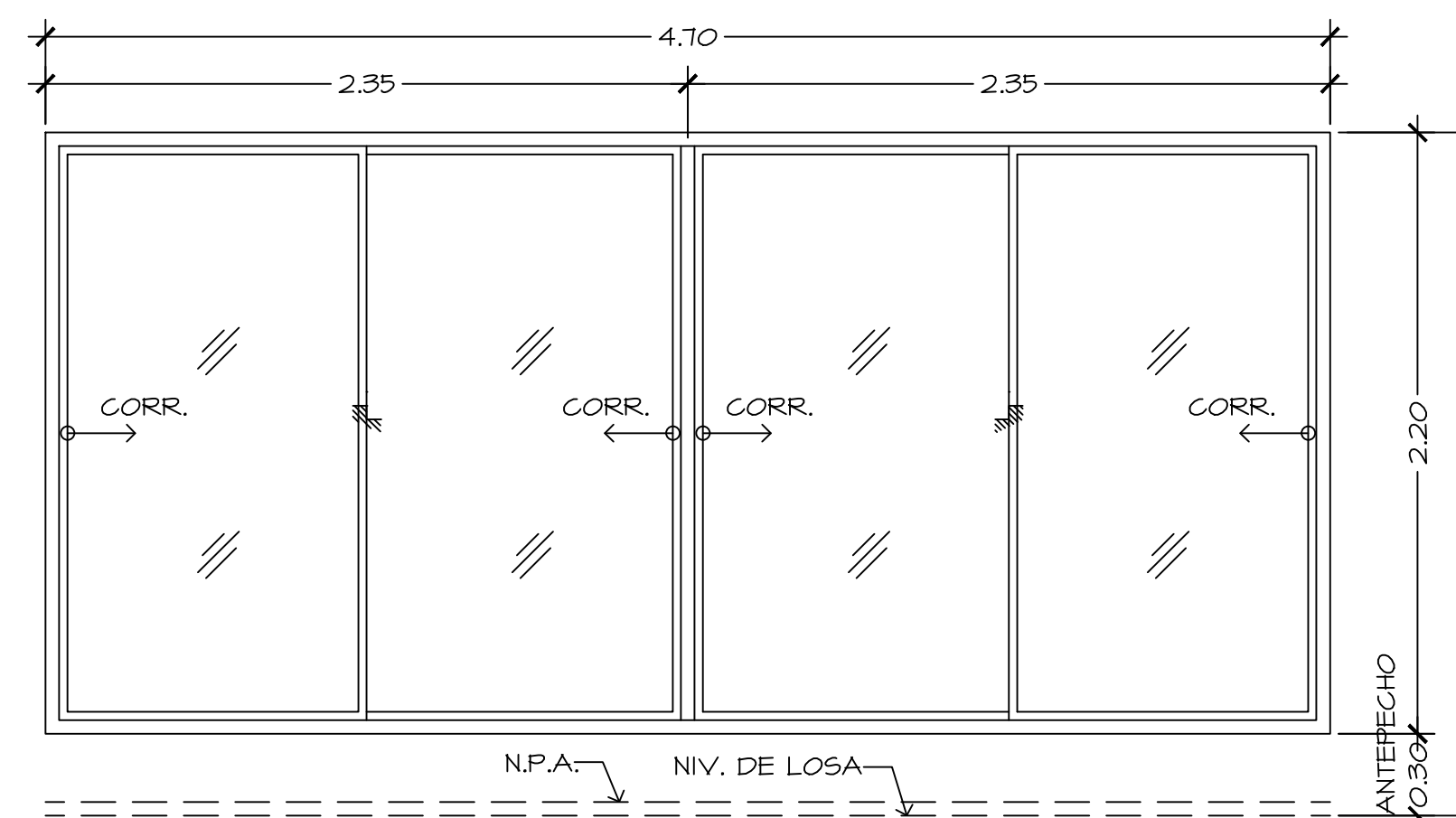


## SECCION DE CAMBIO DE NIVEL

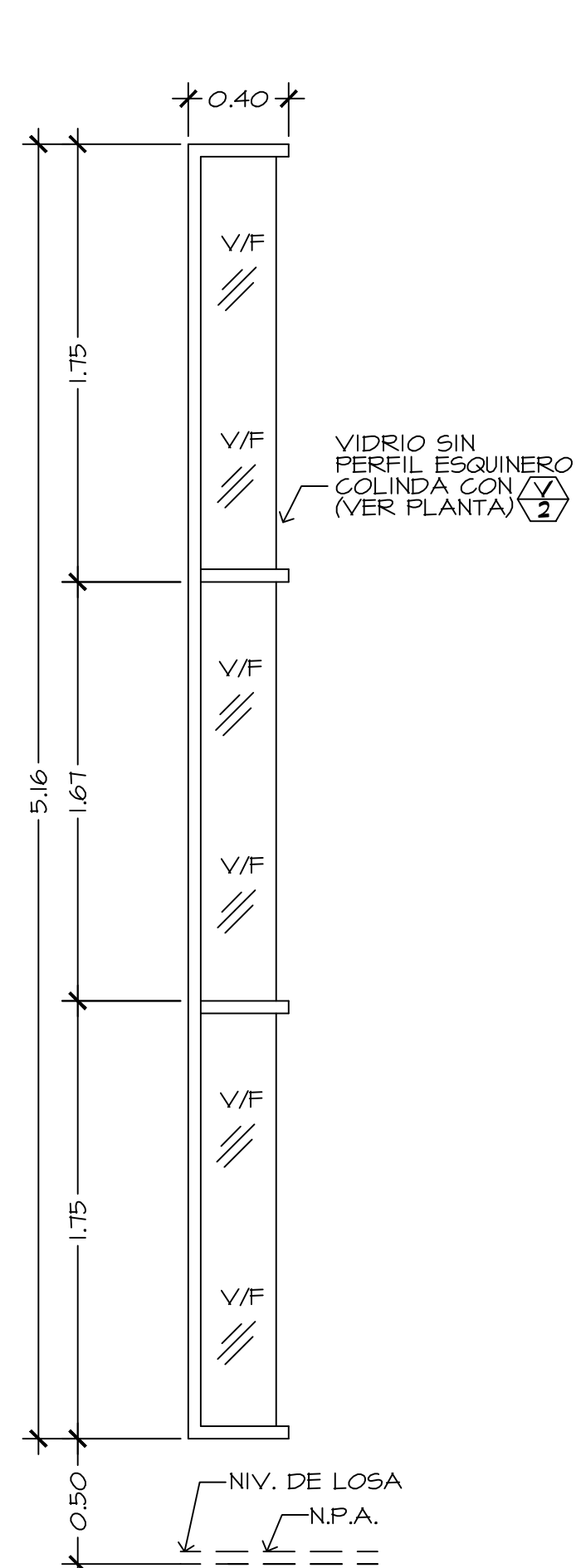
ESCALA 1:10

## LEYENDA DE VIDRIO Y ALUMINIOS

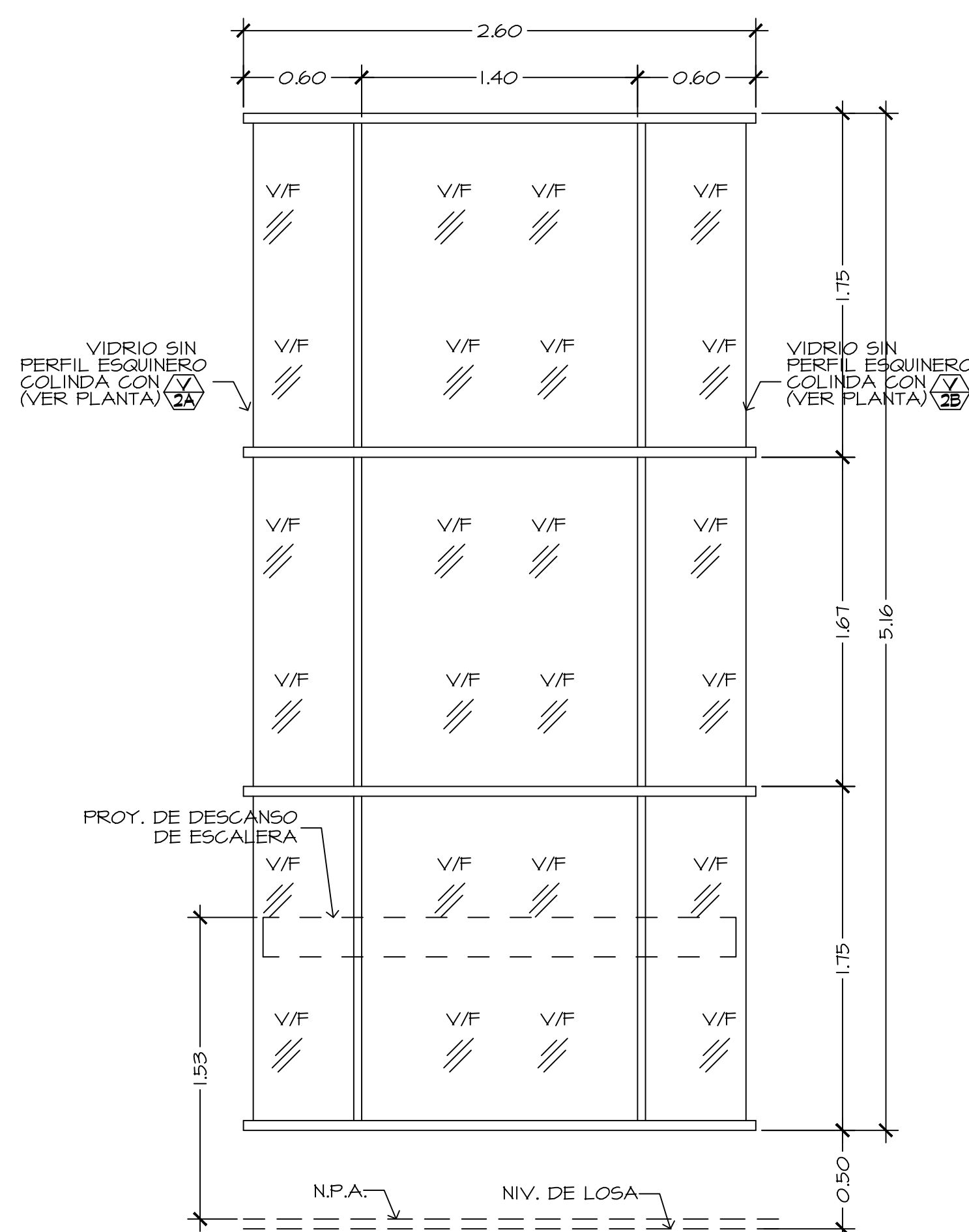
- VIDRIO DE 1/4" DE ESPESOR EN TONO SOLAR GREY O SIMILAR ESCOGIDO POR EL ARQUITECTO.
- MARCOS DE ALUMINIO ESMALTADO COLOR BLANCO
- TODAS LAS MEDIDAS DE LOS VANOS DE LAS VENTANAS Y PUERTAS SERAN VERIFICADAS EN LA OBRA ANTES DE SER FABRICADAS E INSTALADAS POR EL SUB-CONTRATISTA DE ALUMINIO Y VIDRIO.
- PARA LAS ESPEC'S. DE LOS ALUMINIOS Y VIDRIOS SE DEBERA CONSIDERAR LA ALTURA DEL EDIFICIO Y LOS VIENTOS A LOS CUALES SERA SOMETIDO DE FORMA TAL QUE LOS APARTAMENTOS ESTEN LIBRES DE FILTRACIONES DE AGUA, VIBRACIONES, RUIDOS O ZUMBIDOS.



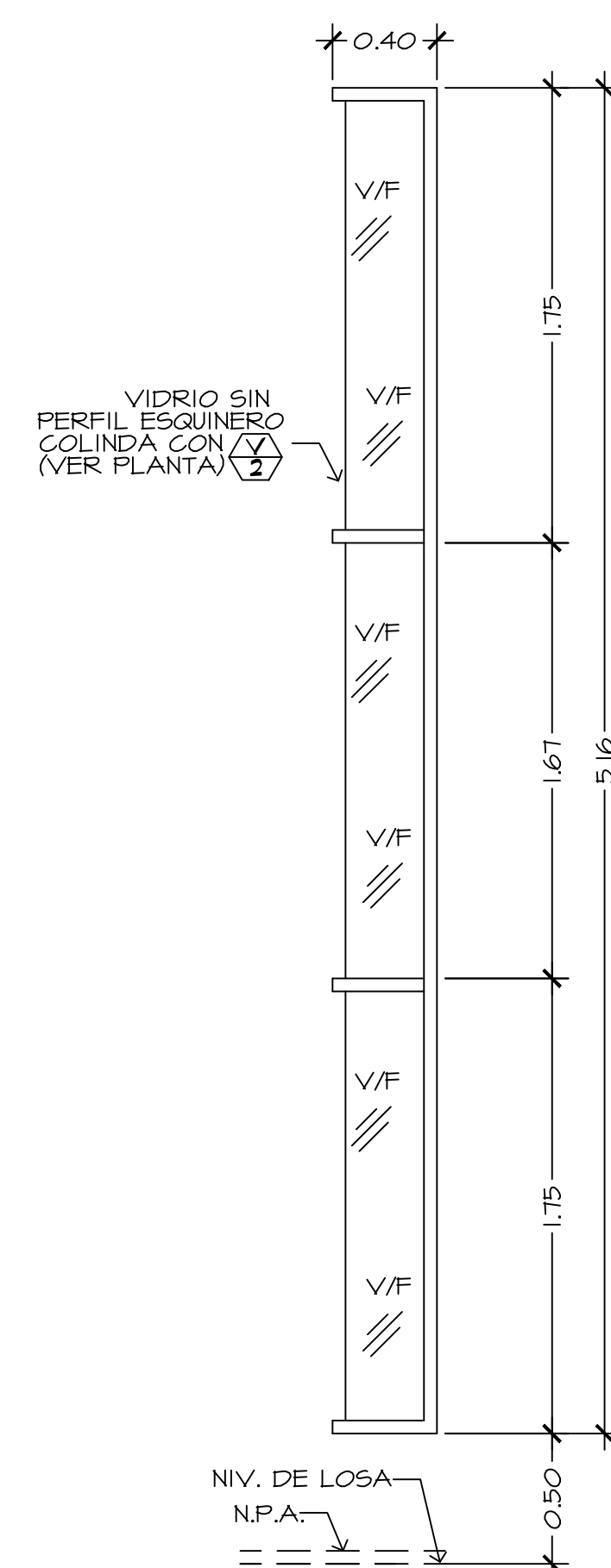
DET. VENTANA ESCALA 1:25



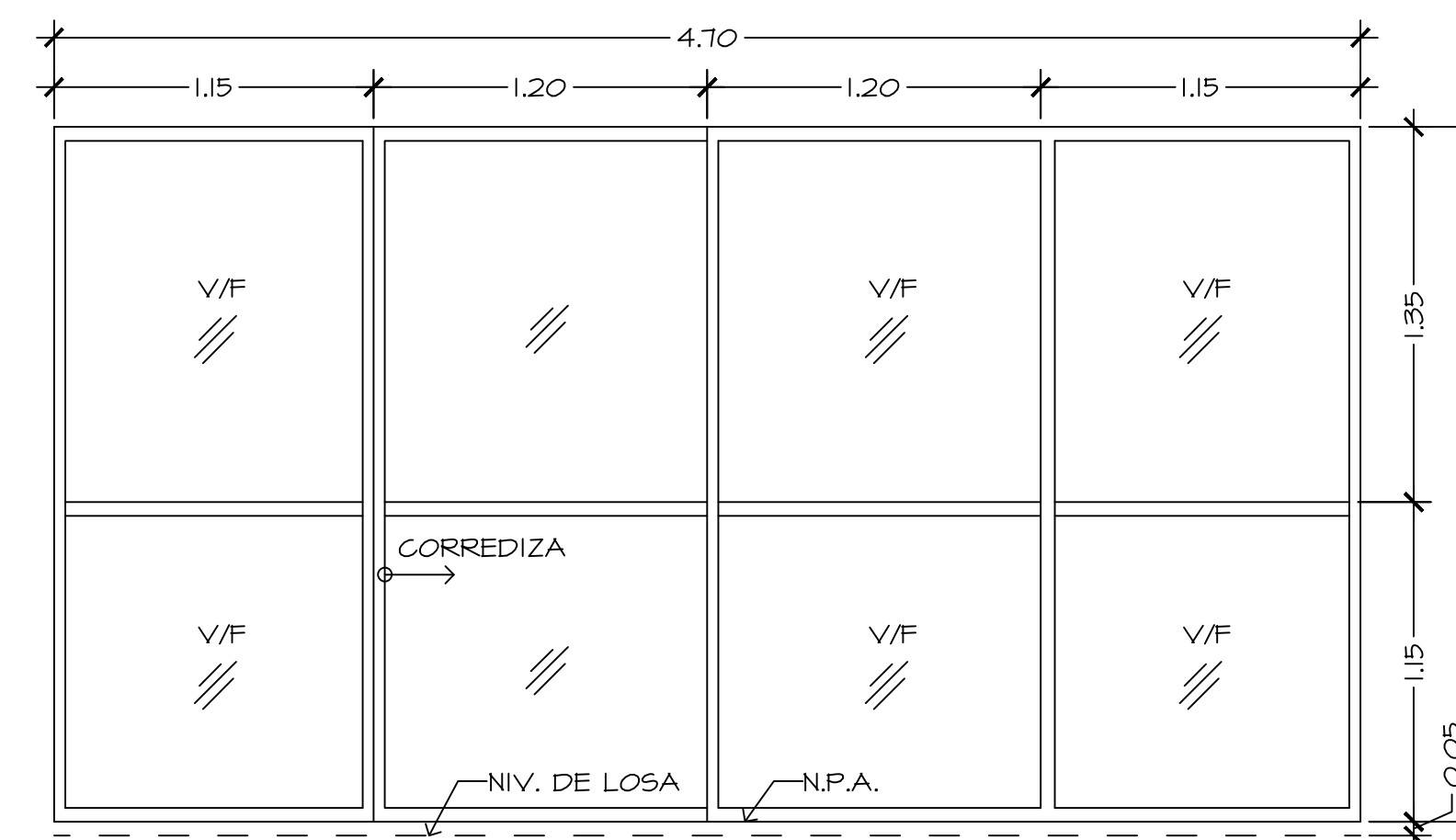
DET. VENTANA ESCALA 1:25



DET. VENTANA ESCALA 1:25



DET. VENTANA ESCALA 1:25



DET. VENTANA ESCALA 1:25

ATHSAYARAJ MAHADEVAN  
PASAPORTE: 423038703

APROBADO POR:  
DIRECCION DE OBRAS Y  
CONSTRUCCIONES MUNICIPALES

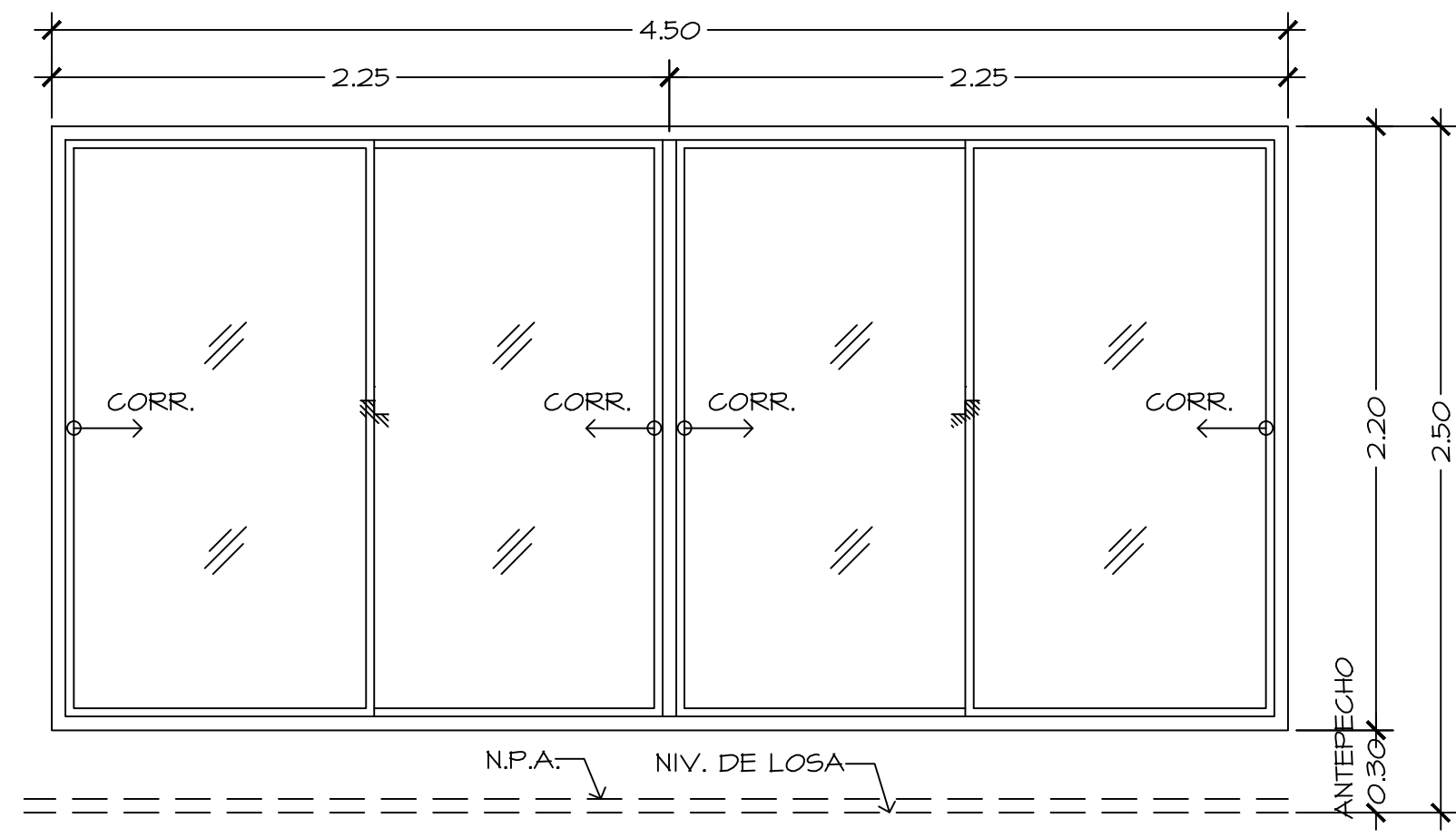
TECNIONICA  
ARQUITECTOS  
DESARROLLO  
DESA  
REVISION  
FECHA

PROYECTO: ALTOS ESCONDIDOS  
UBICACION: CHICHIBAL, EL MANGUARITO, CORREG. SORRA, DIST. CHANÉ,  
CORREG. EL CACAÓ, DIST. CAPIRÁ, PROV. DE PANAMA.

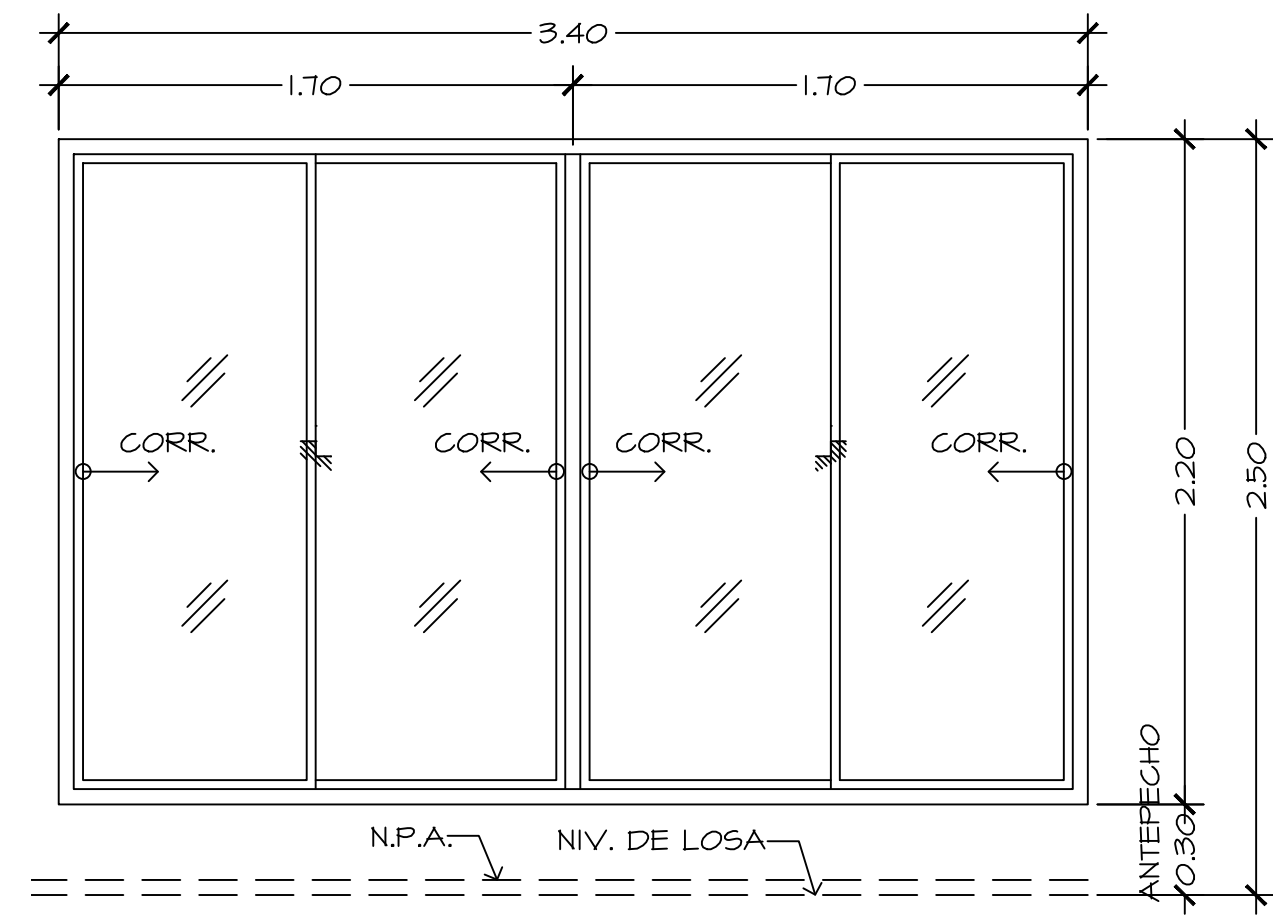
HOJA DE CUADRO Y DETALLES DE VENTANAS

DISEÑO: ELECTRICIDAD: FONTANERO: FECHA: DE: REVISION: FECHA: AR-6: REVISION: FECHA: ELECTROMECANICO: ESCALA: REVISION: FECHA: INDICADAS: ENERO 2011

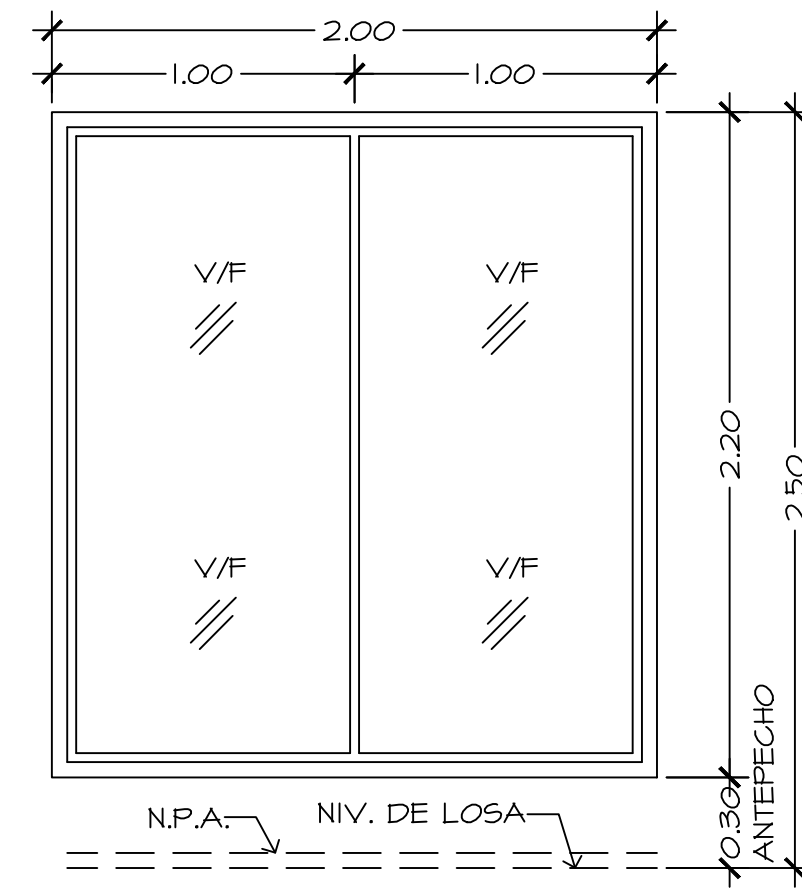
BARR-KUMAR  
ARCHITECTS ENGINEERS PC  
1875 EYE STREET NW, SUITE 500  
WASHINGTON DC 20006  
202-429-2076  
202-429-9574  
WWW.BARRARCHITECTS.COM



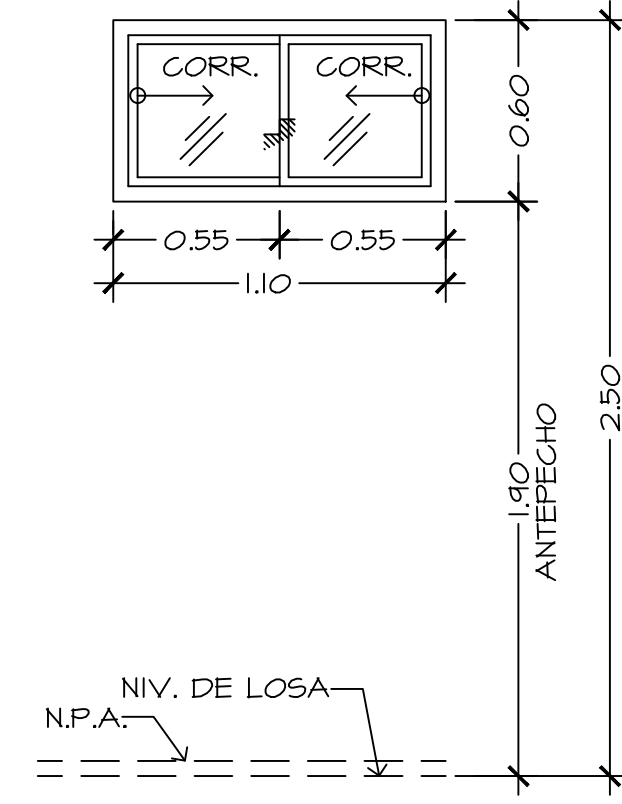
DET. VENTANA V 4  
ESCALA 1:25



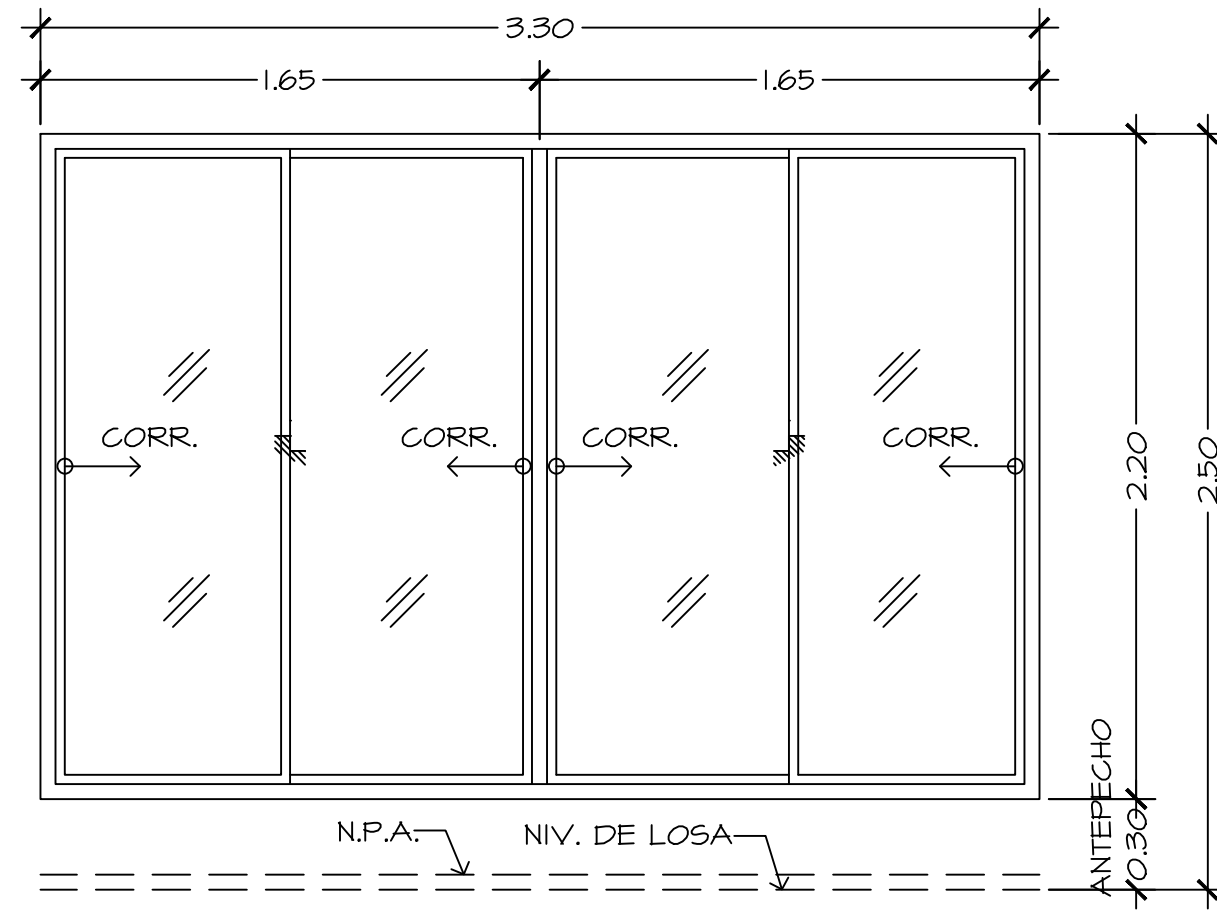
DET. VENTANA V 5  
ESCALA 1:25



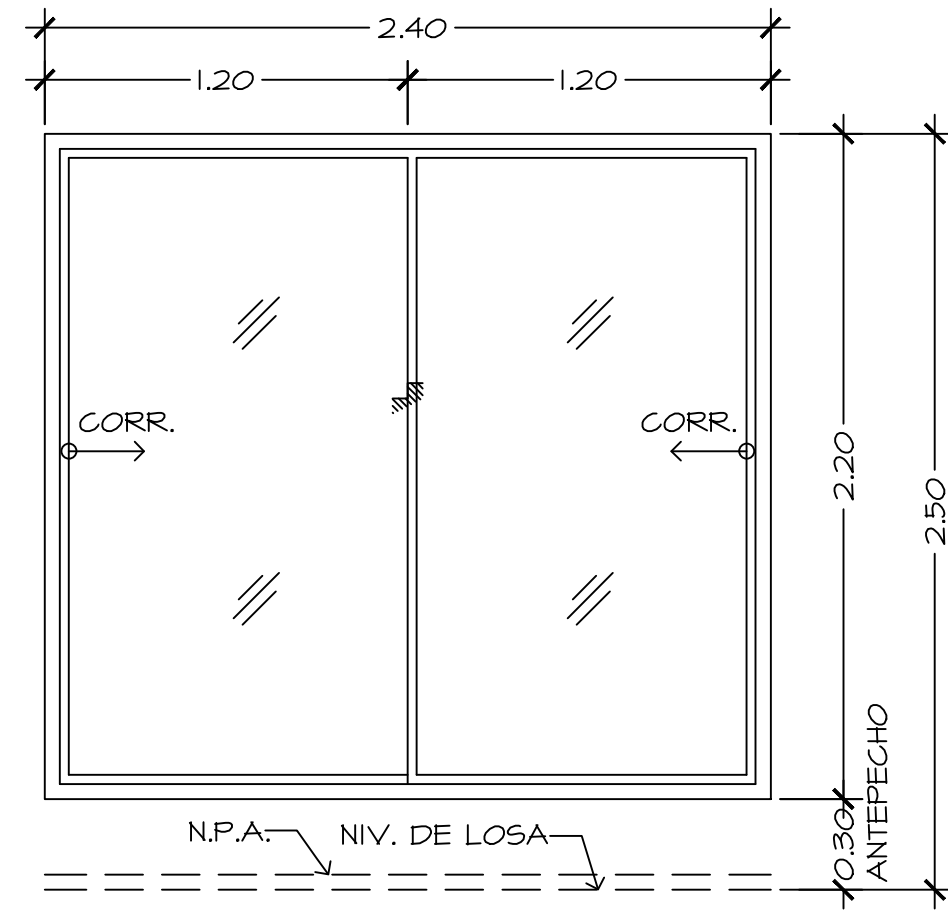
DET. VENTANA V 6  
ESCALA 1:25



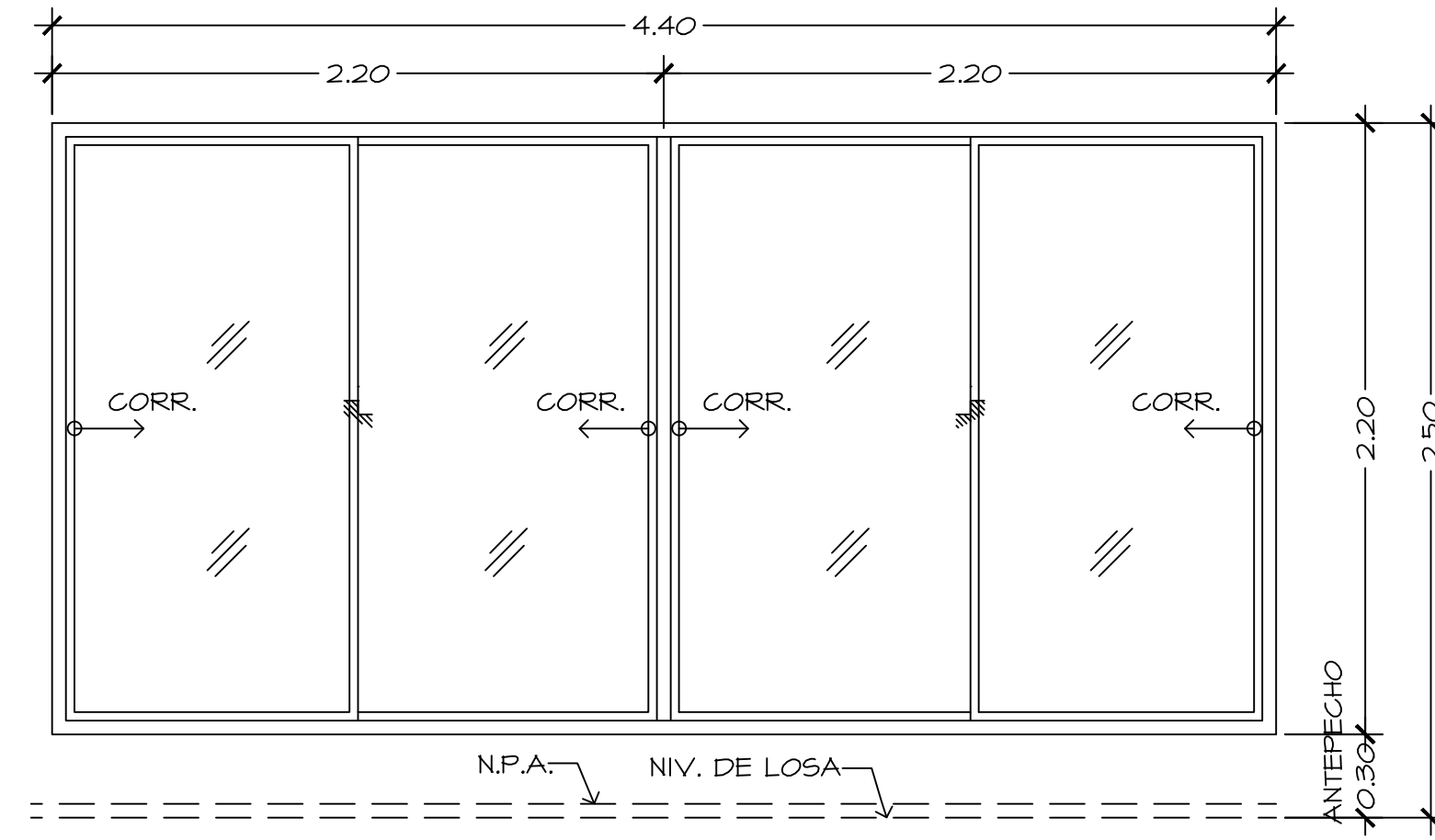
DET. VENTANA V 7  
ESCALA 1:25



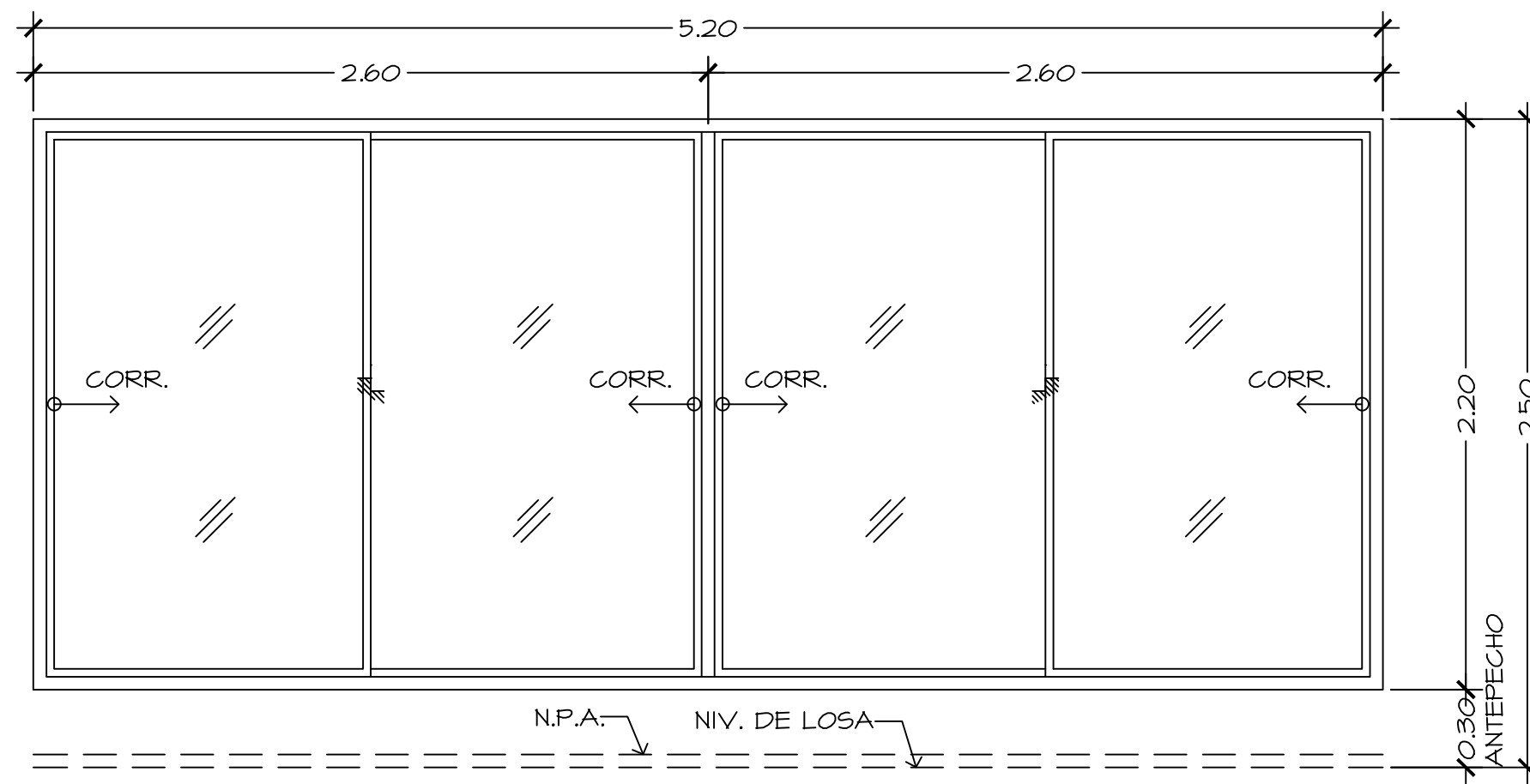
DET. VENTANA V 8  
ESCALA 1:25



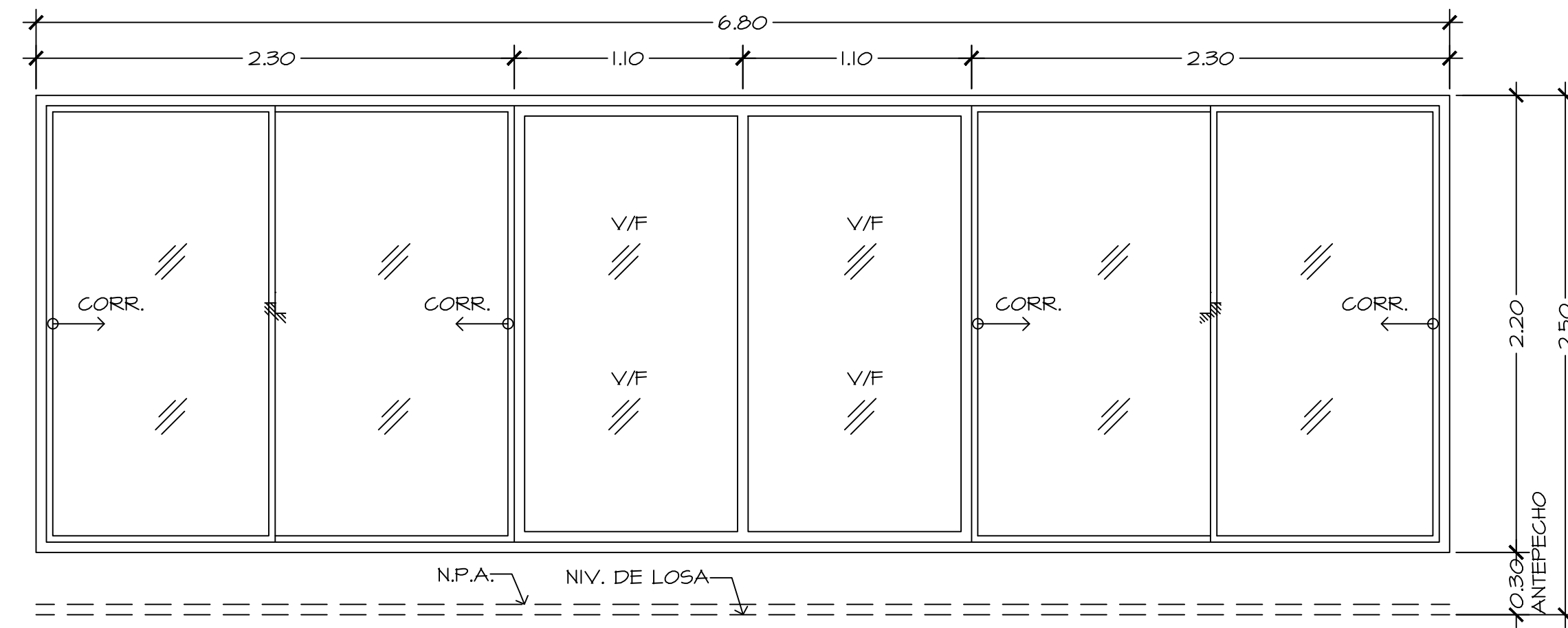
DET. VENTANA V 9  
ESCALA 1:25



DET. VENTANA V 10  
ESCALA 1:25



DET. VENTANA V 11  
ESCALA 1:25

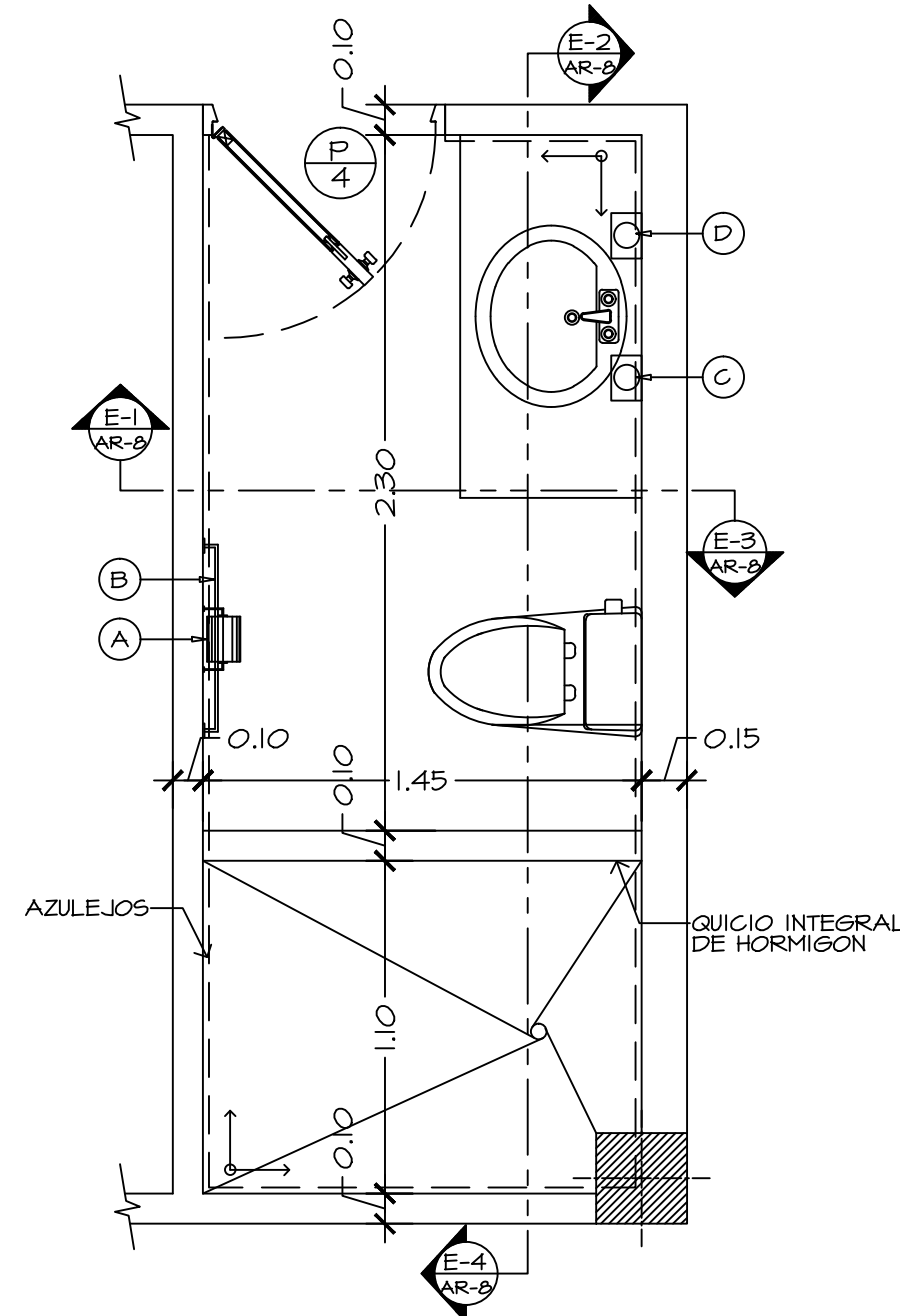


DET. VENTANA V 12  
ESCALA 1:25

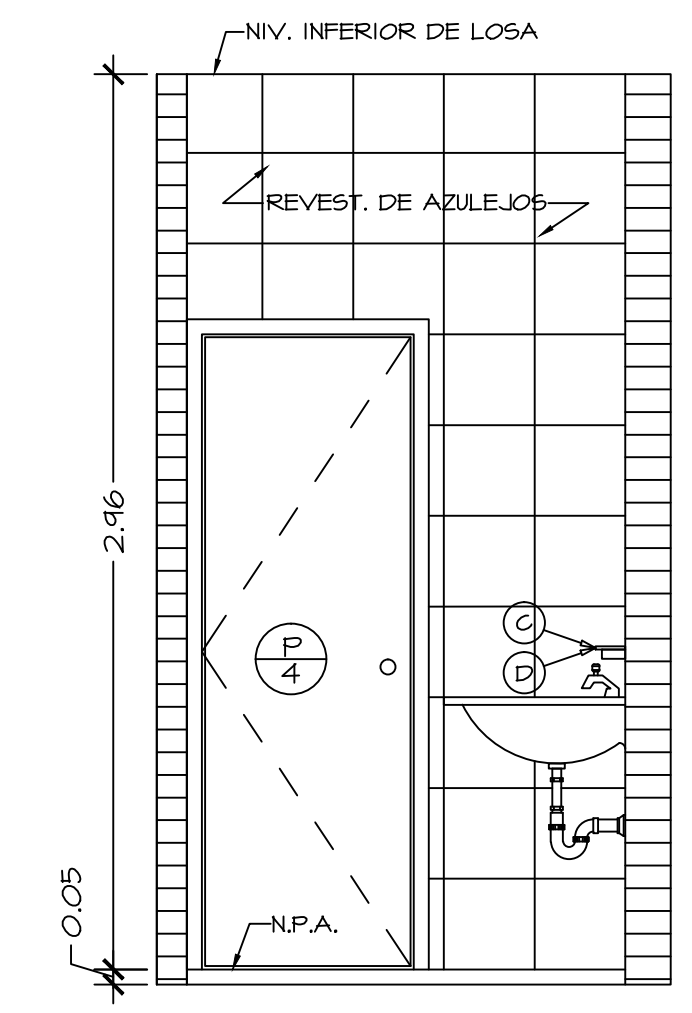
ATHSAYARAJ MAHADEVAN PASAPORTE: 423038703		APROBADO DIRECCION DE OBRAS Y CONSTRUCCIONES MUNICIPALES	
CARLOS ALBERTO FRANCO M. BARR KUMAR		TECTONICA ARQUITECTOS DESARROLLO	
PROYECTO: ALTOS ESCONDIDOS UBICACION: CHICHIBAL, EL MANGUARITO, CORREG. SORA, DIST. CHANÉ, CORREG. EL CAJAO, DIST. CAPIRA, PROV. DE PANAMA.		DIBUJO: N.H.A.S REVISION: FECHA	
DISEÑO: ELECTRICIDAD: FONANERO: H.O.A. DE CALCULO: ELECTROMECANICO: FECHA: AR-T INDICADAS: ENERO 2011		REVISION: FECHA	


**BARR-KUMAR**  
 ARCHITECTS ENGINEERS PC  
 1875 EYE STREET NW, SUITE 500  
 WASHINGTON DC 20006  
 202-429-2076  
 FAX: 202-429-9574  
 WWW.BARRARCHITECTS.COM

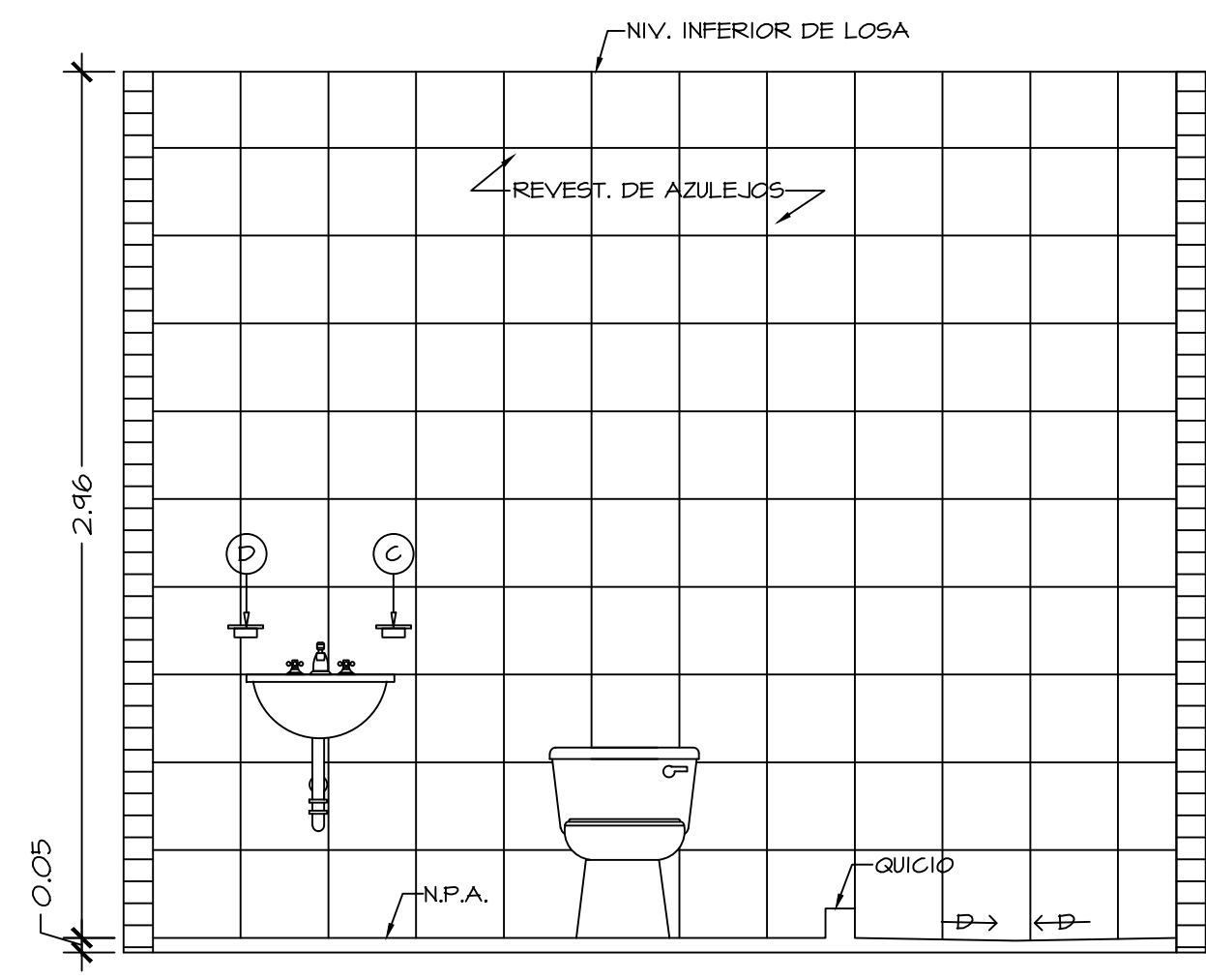
- LEYENDA DE ACCESORIOS DE BAÑO
- (A) PAPELERA SUPERFICIAL
  - (B) TOALLERO
  - (C) CEPILLERA SUPERFICIAL
  - (D) JABONERA SUPERFICIAL
  - INICIO DE INSTALACION DE REVESTIMIENTO



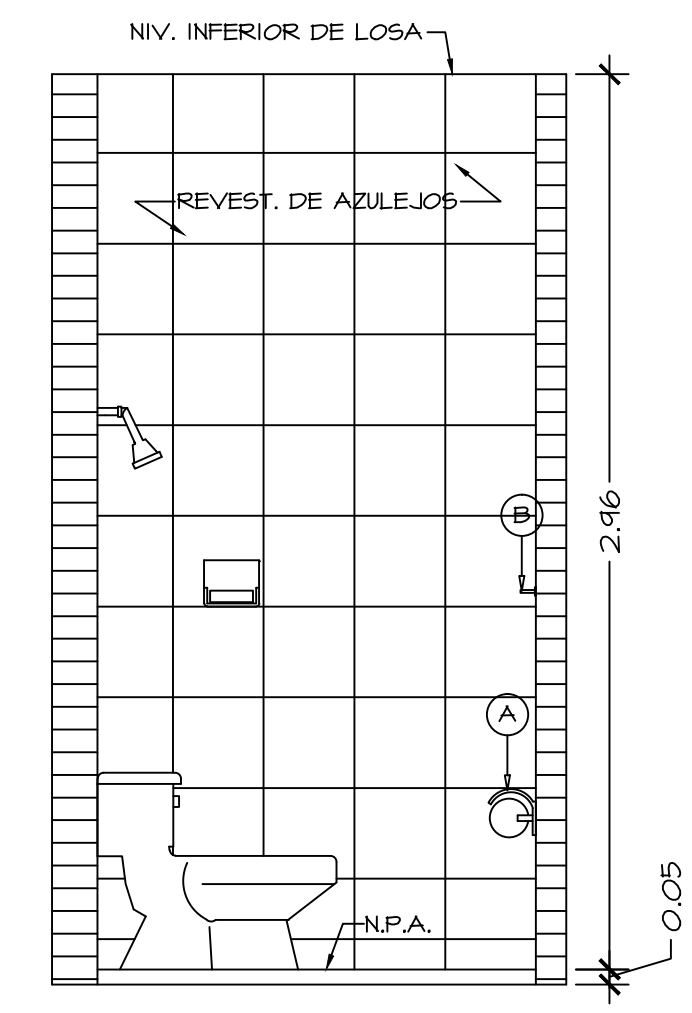
**AMPLIAC. DE BAÑO** (B-1)  
ESCALA 1:25 (AR-8)



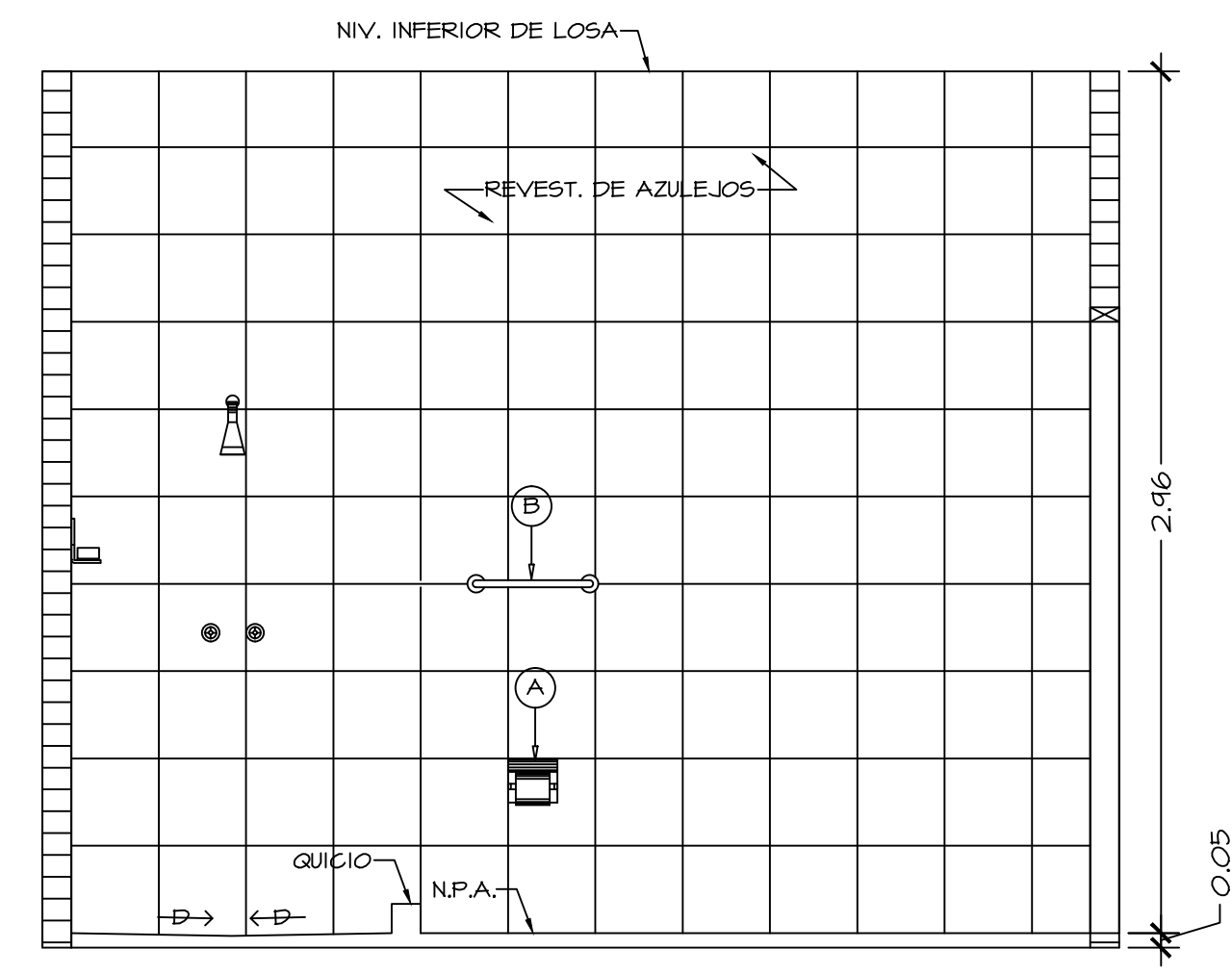
**ELEVACION** (E-1)  
ESCALA 1:25 (AR-8)



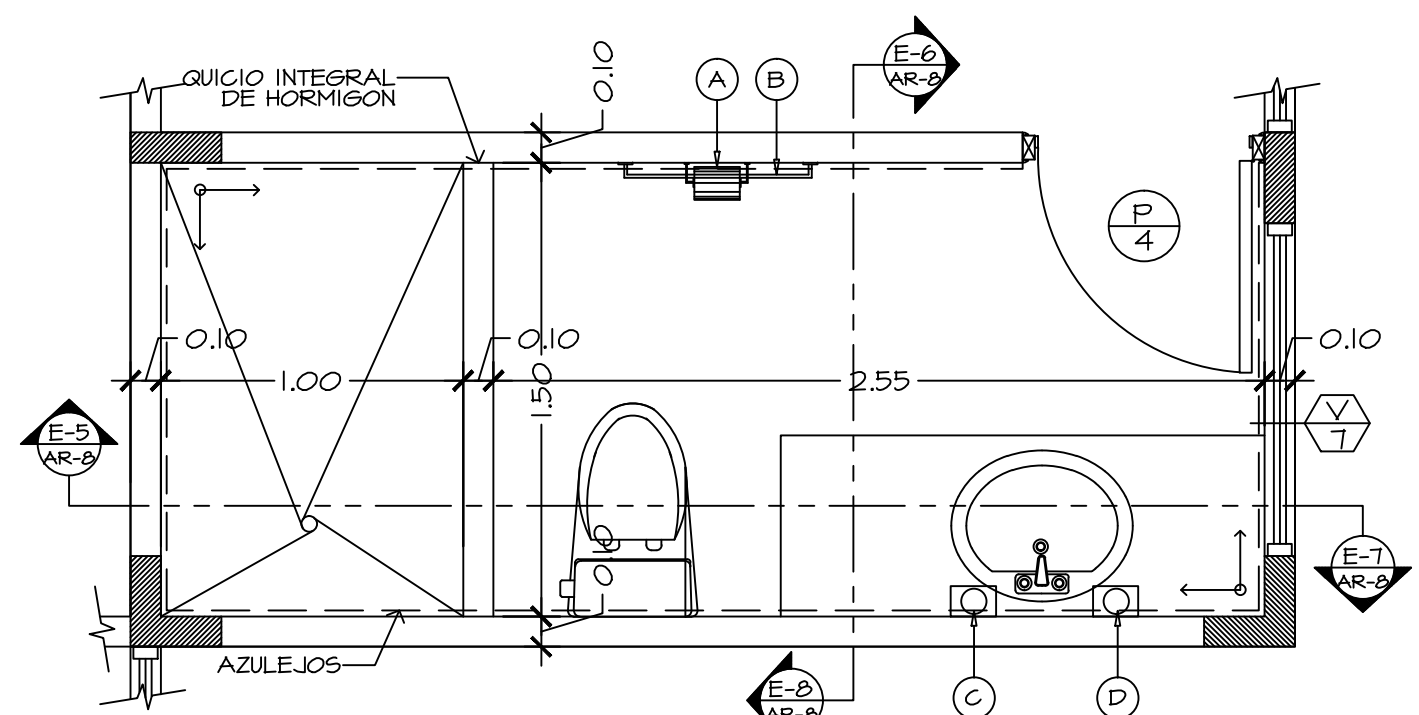
**ELEVACION** (E-2)  
ESCALA 1:25 (AR-8)



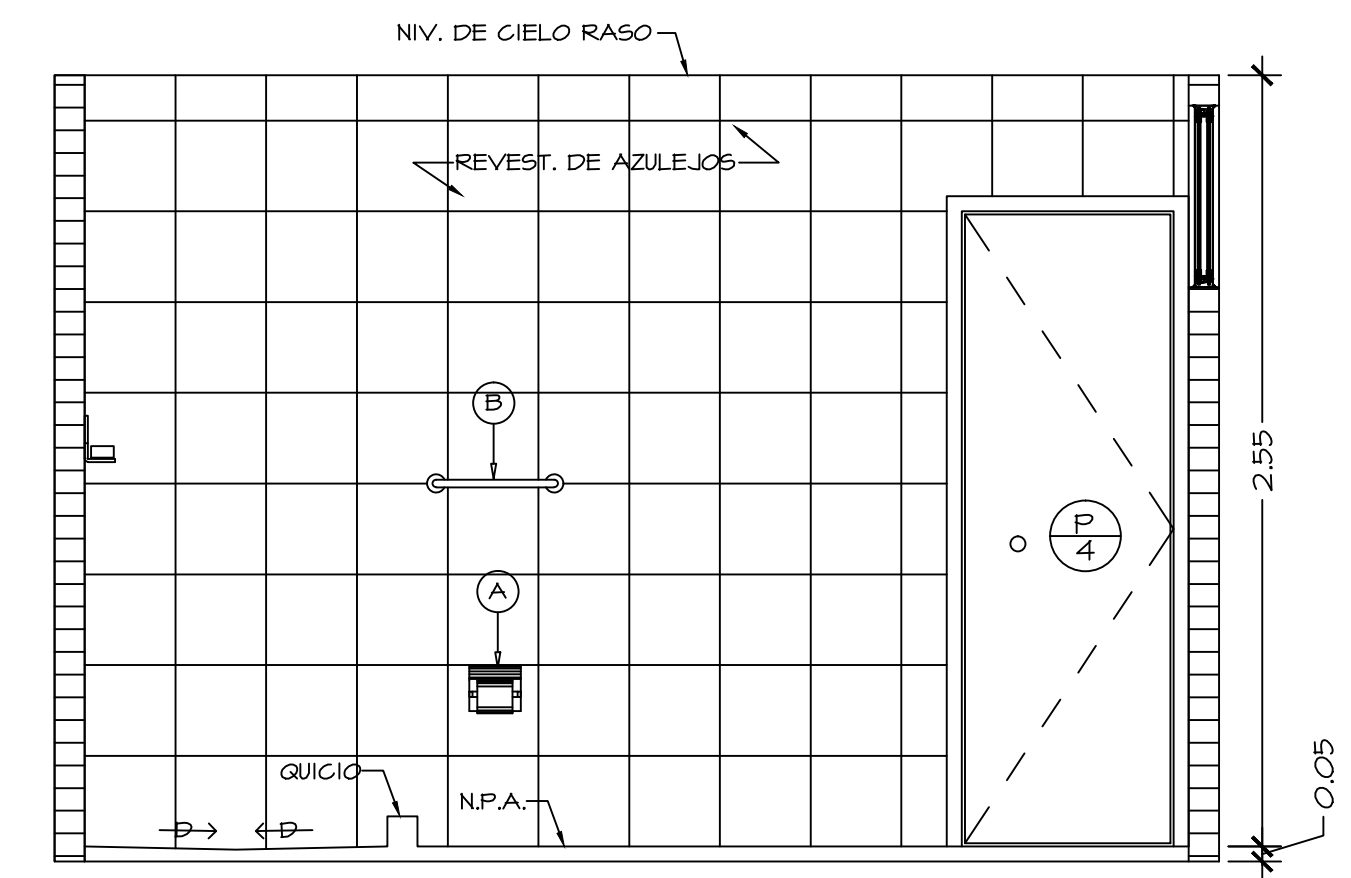
**ELEVACION** (E-3)  
ESCALA 1:25 (AR-8)



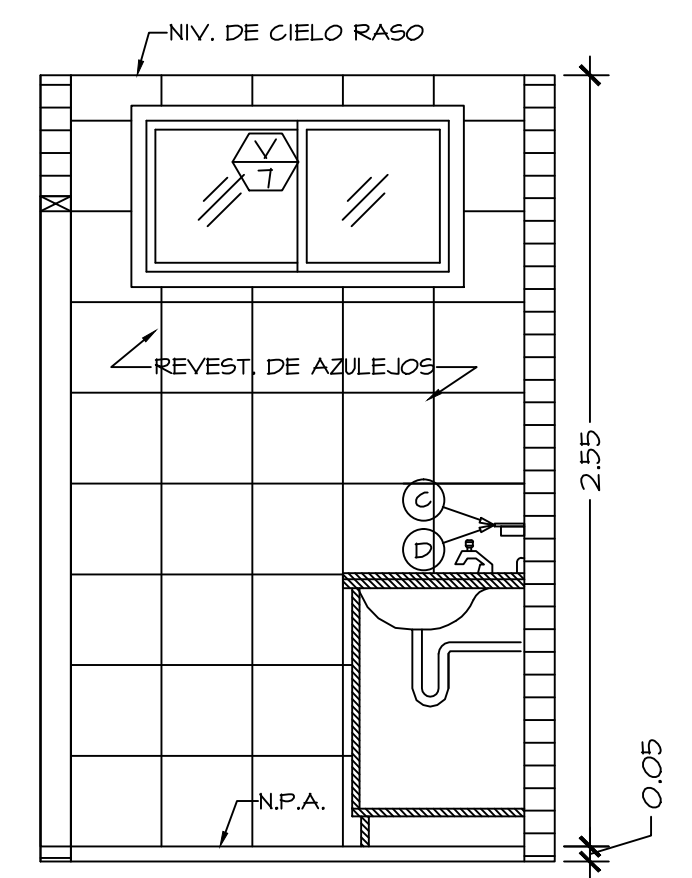
**ELEVACION** (E-4)  
ESCALA 1:25 (AR-8)



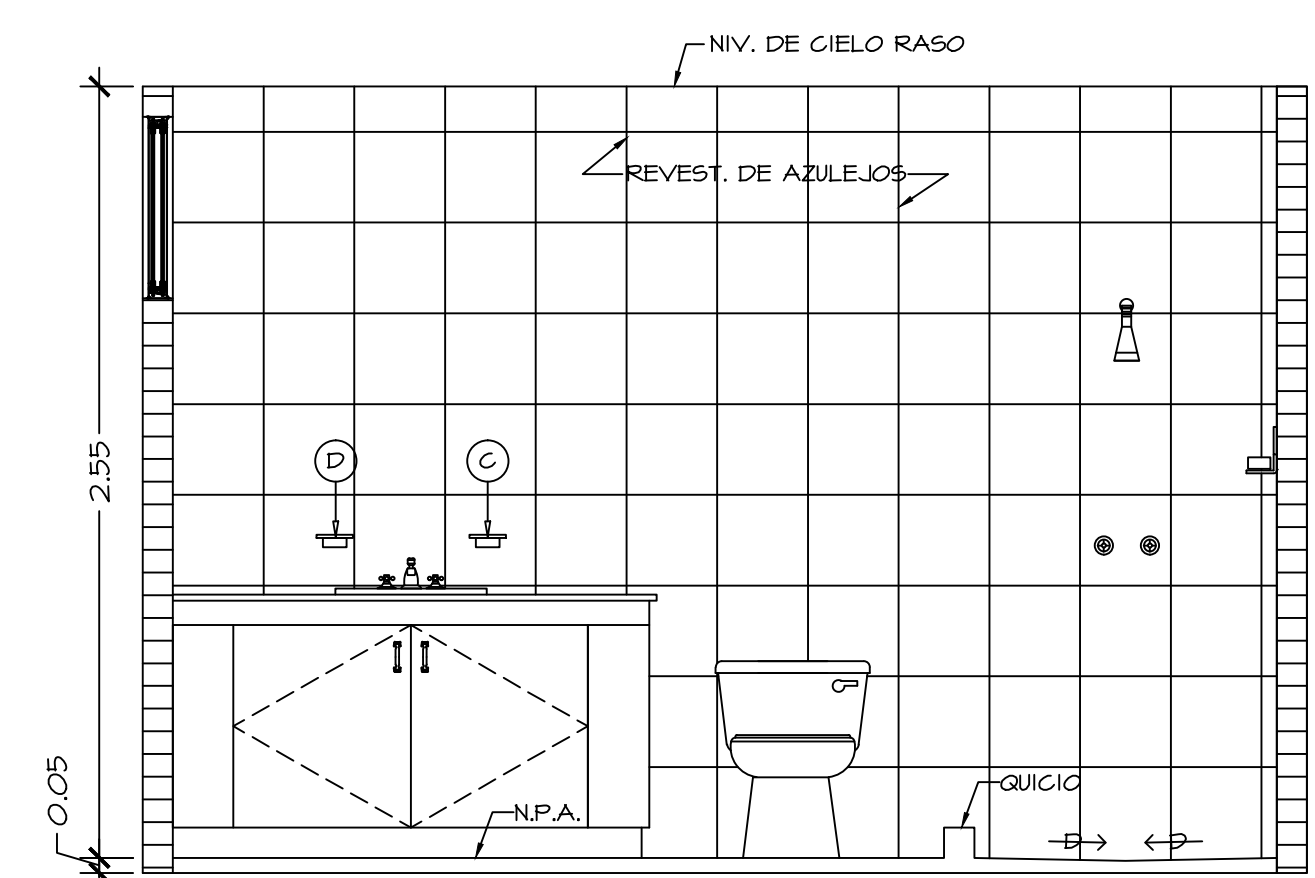
**AMPLIAC. DE BAÑO** (B-2)  
ESCALA 1:25 (AR-8)



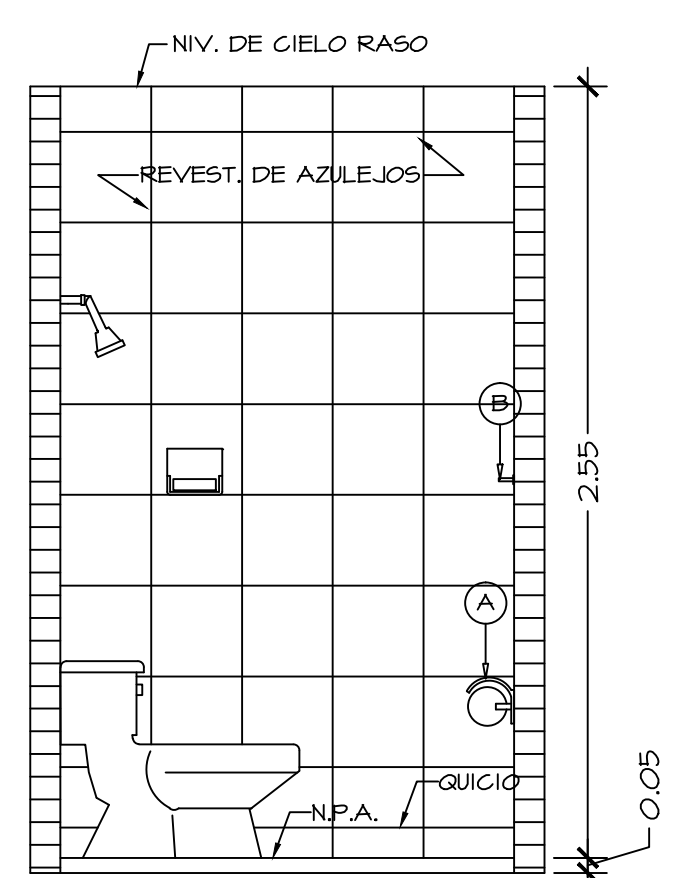
**ELEVACION** (E-5)  
ESCALA 1:25 (AR-8)



**ELEVACION** (E-6)  
ESCALA 1:25 (AR-8)



**ELEVACION** (E-7)  
ESCALA 1:25 (AR-8)



**ELEVACION** (E-8)  
ESCALA 1:25 (AR-8)

ATHSAYARAJ MAHADEVAN  
INGENIERO EN ELECTRICIDAD  
PASAPORTE: 423038703

APROBADO  
DIRECCION DE OBRAS Y  
CONSTRUCCIONES MUNICIPALES

**TECNICA**  
ARCHITECTOS  
DESARROLLO

PROYECTO: ALTOS ESCONDIDOS  
UBICACION: CHICHIBÁ, EL MANGUARITO, CORRIE, SORA, DIST. CHANÉ,  
CORRIE, EL CAJAO, DIST. CAPIRA, PROV. DE PANAMA.

HOJA DE AMPLIACIONES Y ELEVACIONES DE BAÑOS

REVISION	FECHA	INDICADAS
REVISION	FECHA	INDICADAS
REVISION	FECHA	INDICADAS
REVISION	FECHA	INDICADAS

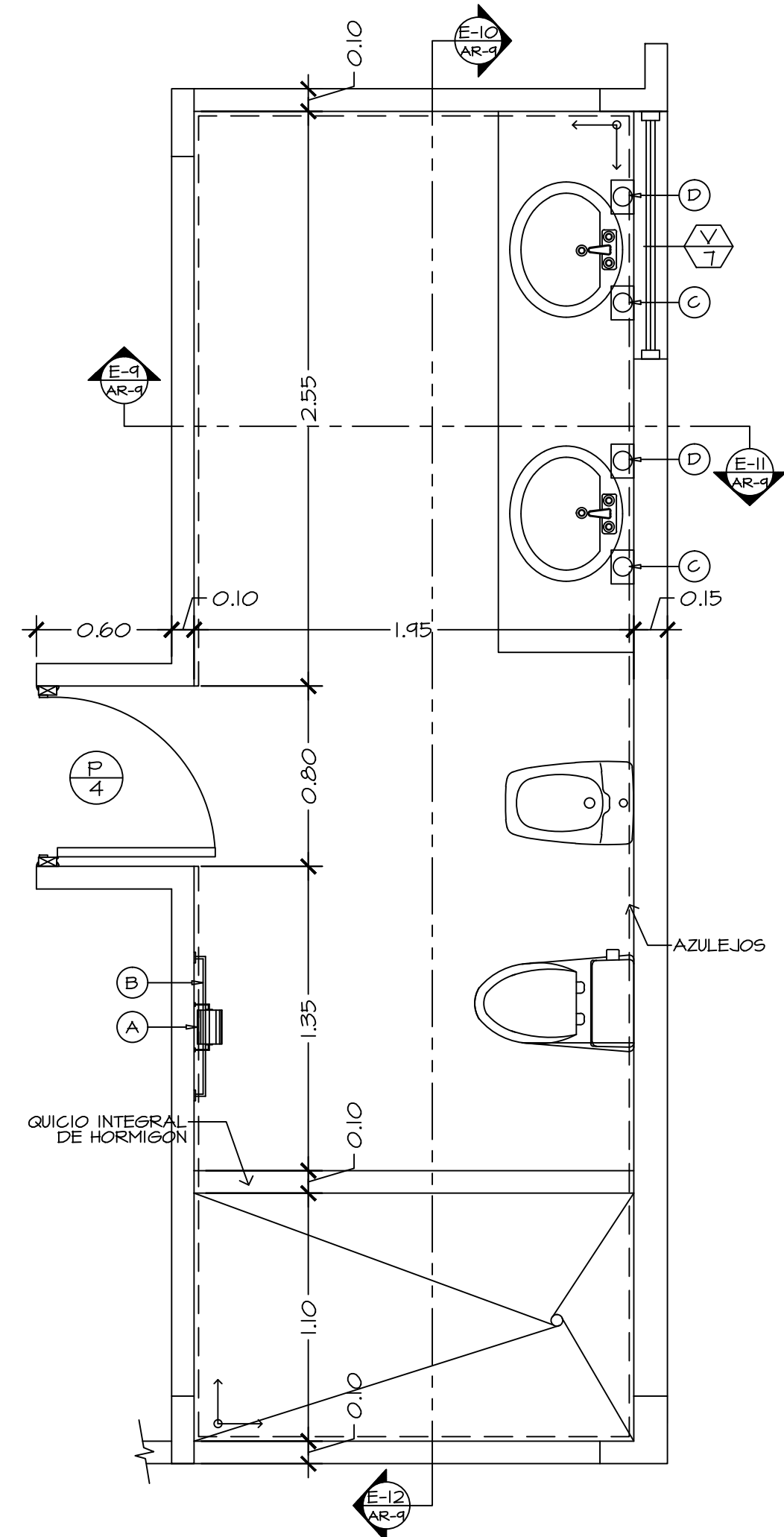
DISEÑO: ELECTRICIDAD : FONTANERO :  
CALCULO: ELECTROMECANICO :  
ENERG 2011

**BARR**  
INTERNATIONAL

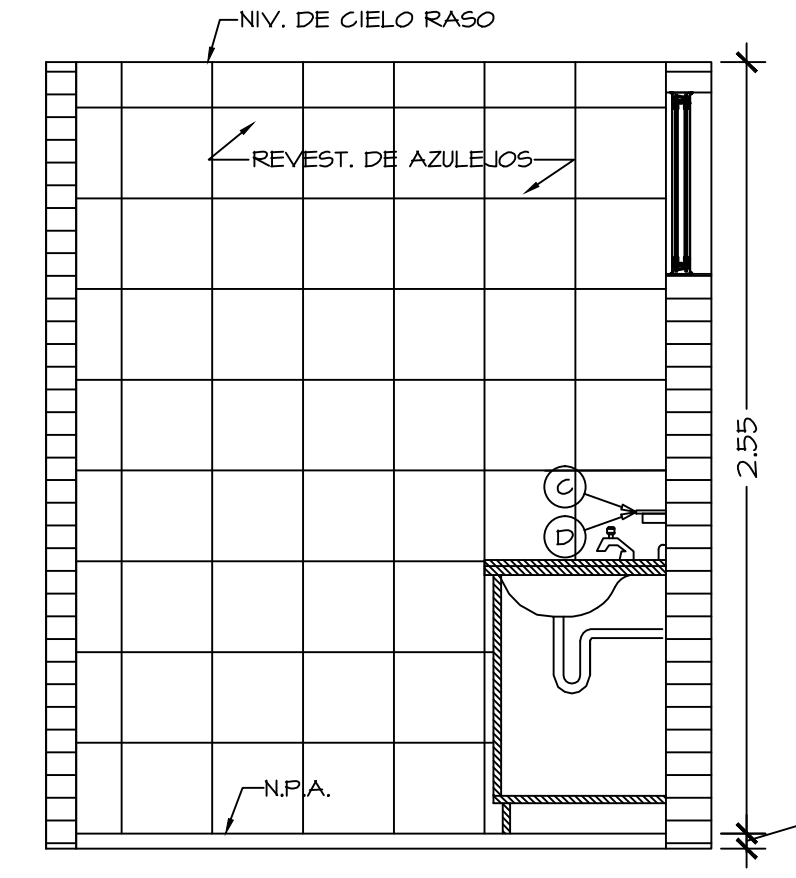
**BARR-KUMAR**  
ARCHITECTS ENGINEERS PC  
1875 EYE STREET NW, SUITE 500  
WASHINGTON DC 20006  
202-429-2076  
202-429-9574

WWW.BARRARCHITECTS.COM

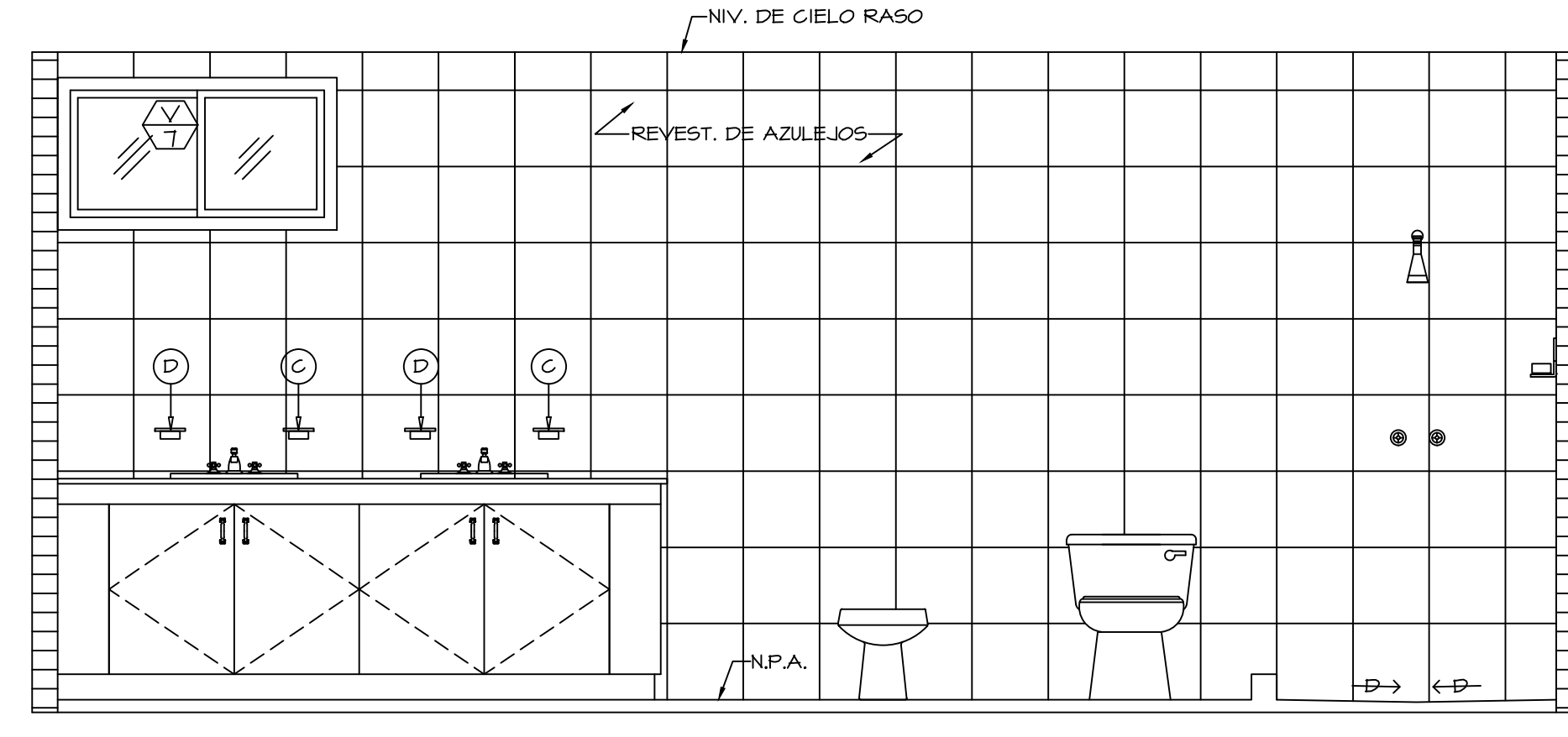
- LEYENDA DE ACCESORIOS DE BAÑO
- (A) PAPELERA SUPERFICIAL
  - (B) TOALLERO
  - (C) CEPILLERA SUPERFICIAL
  - (D) JABONERA SUPERFICIAL
  - INICIO DE INSTALACION DE REVESTIMIENTO



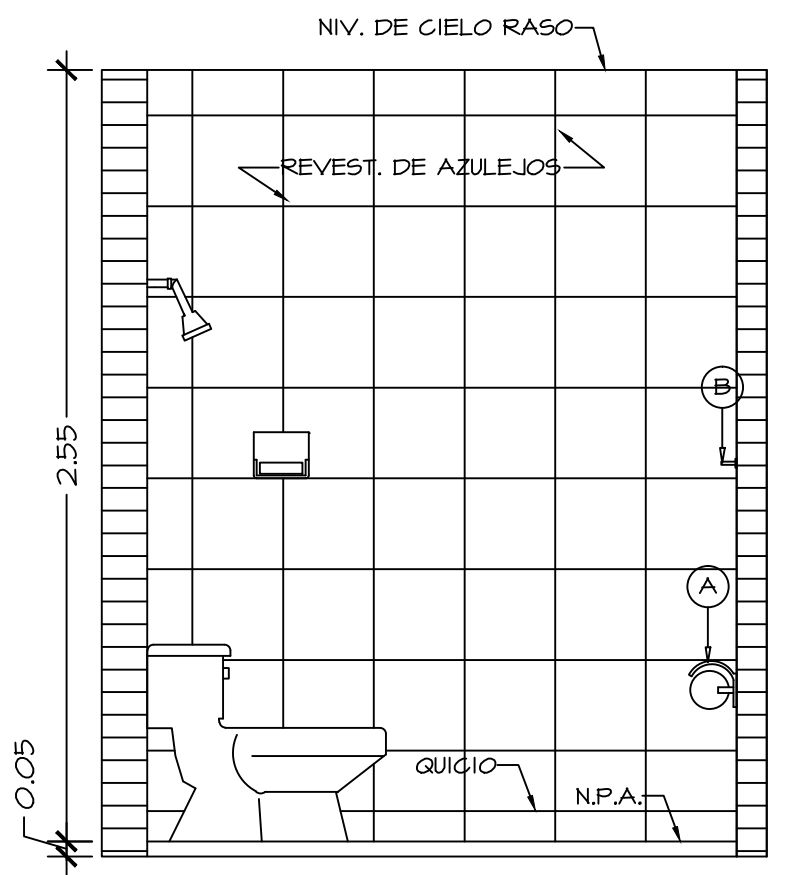
**AMPLIAC. DE BAÑO** (B-3) (AR-9)  
ESCALA 1:25



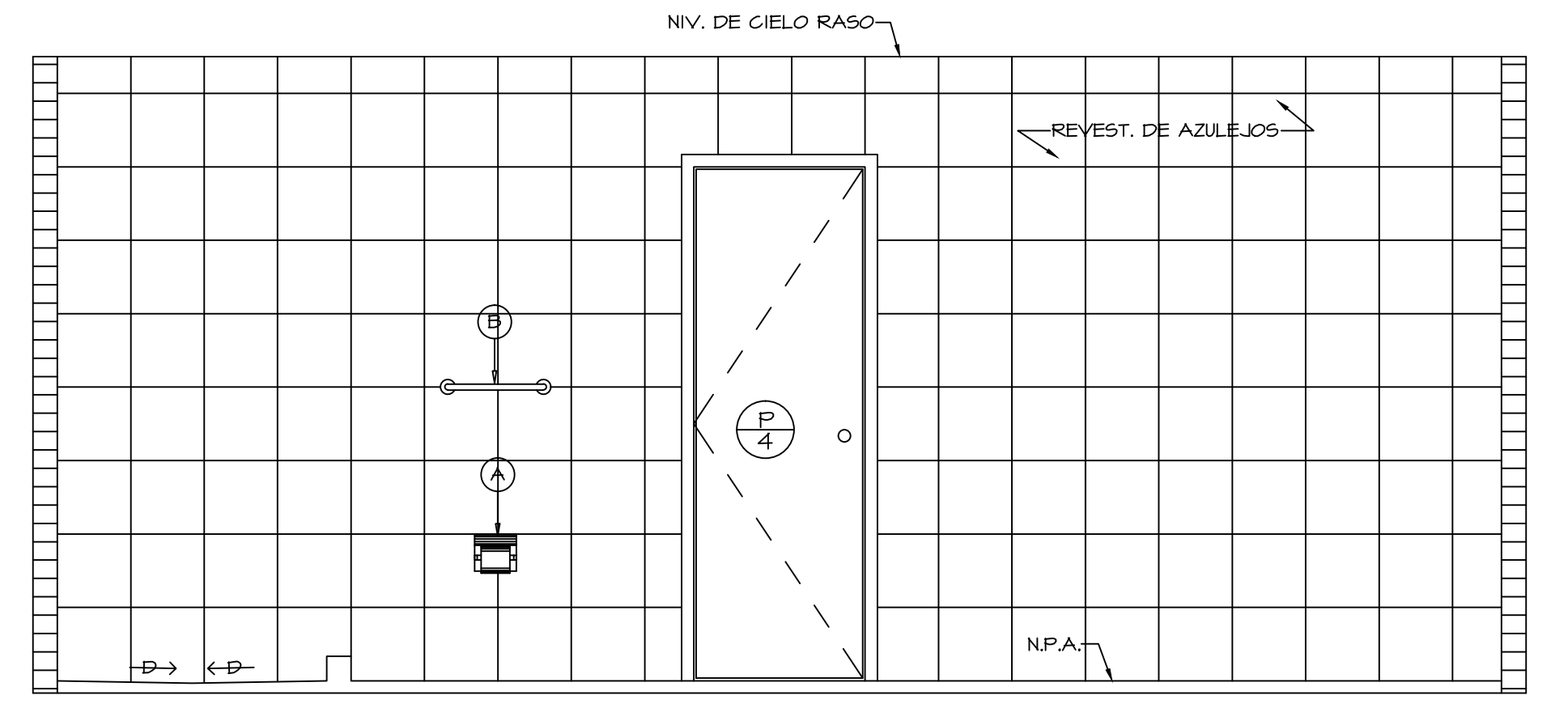
**ELEVACION E-9** (AR-9)  
ESCALA 1:25



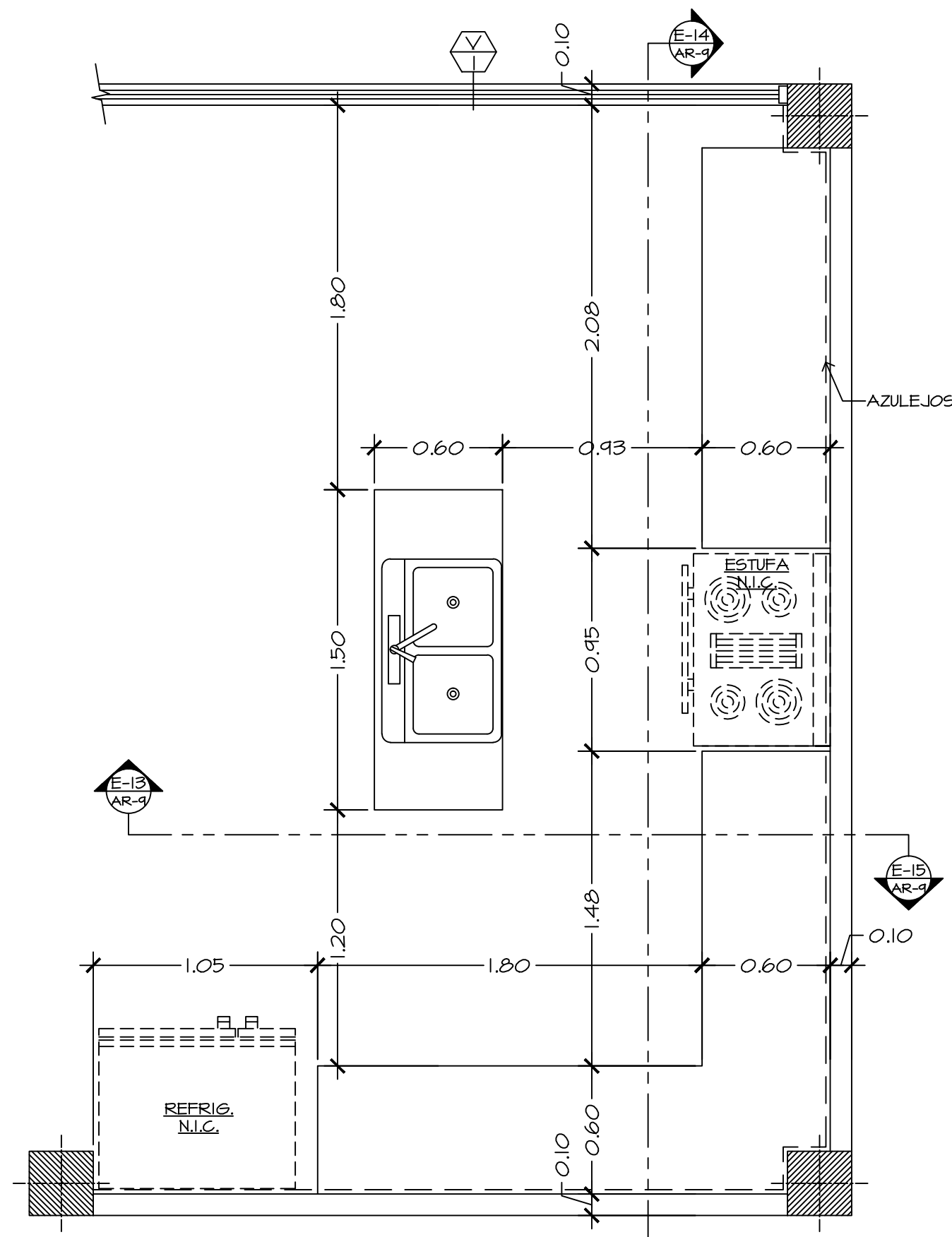
**ELEVACION E-10** (AR-9)  
ESCALA 1:25



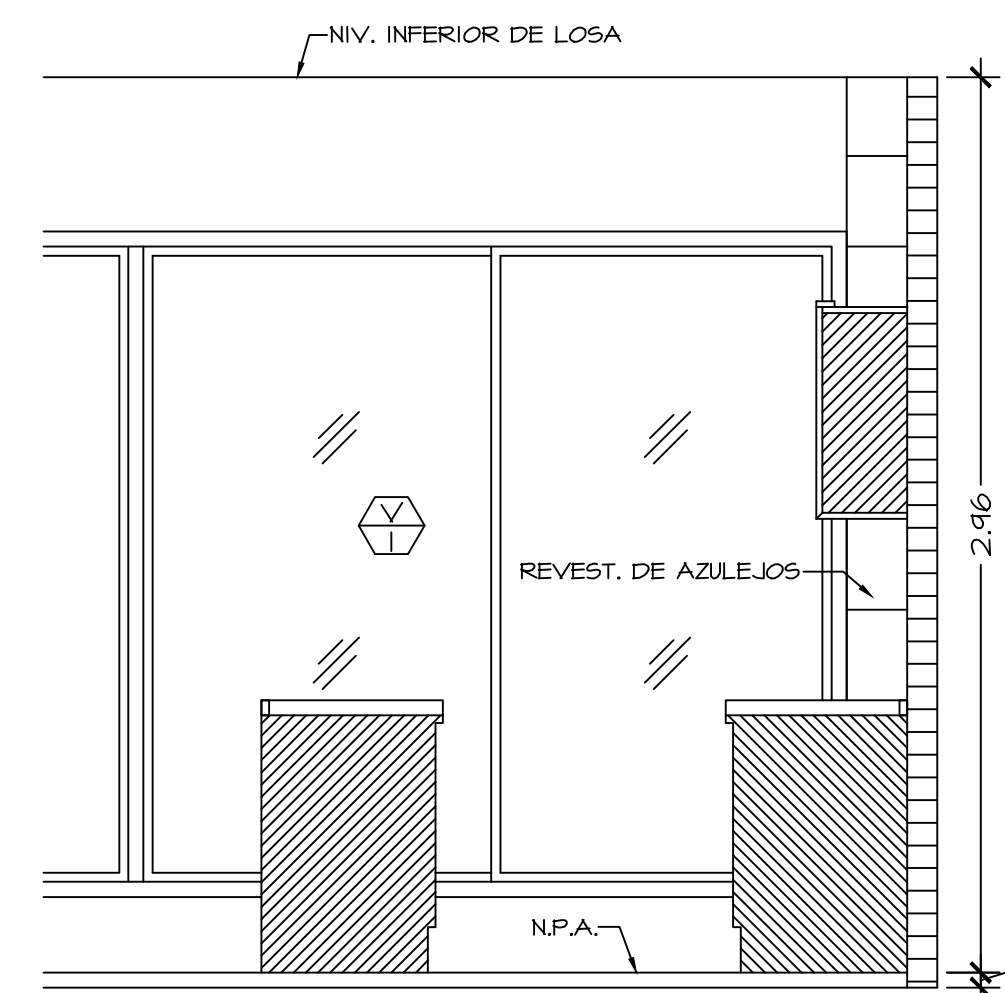
**ELEVACION E-11** (AR-9)  
ESCALA 1:25



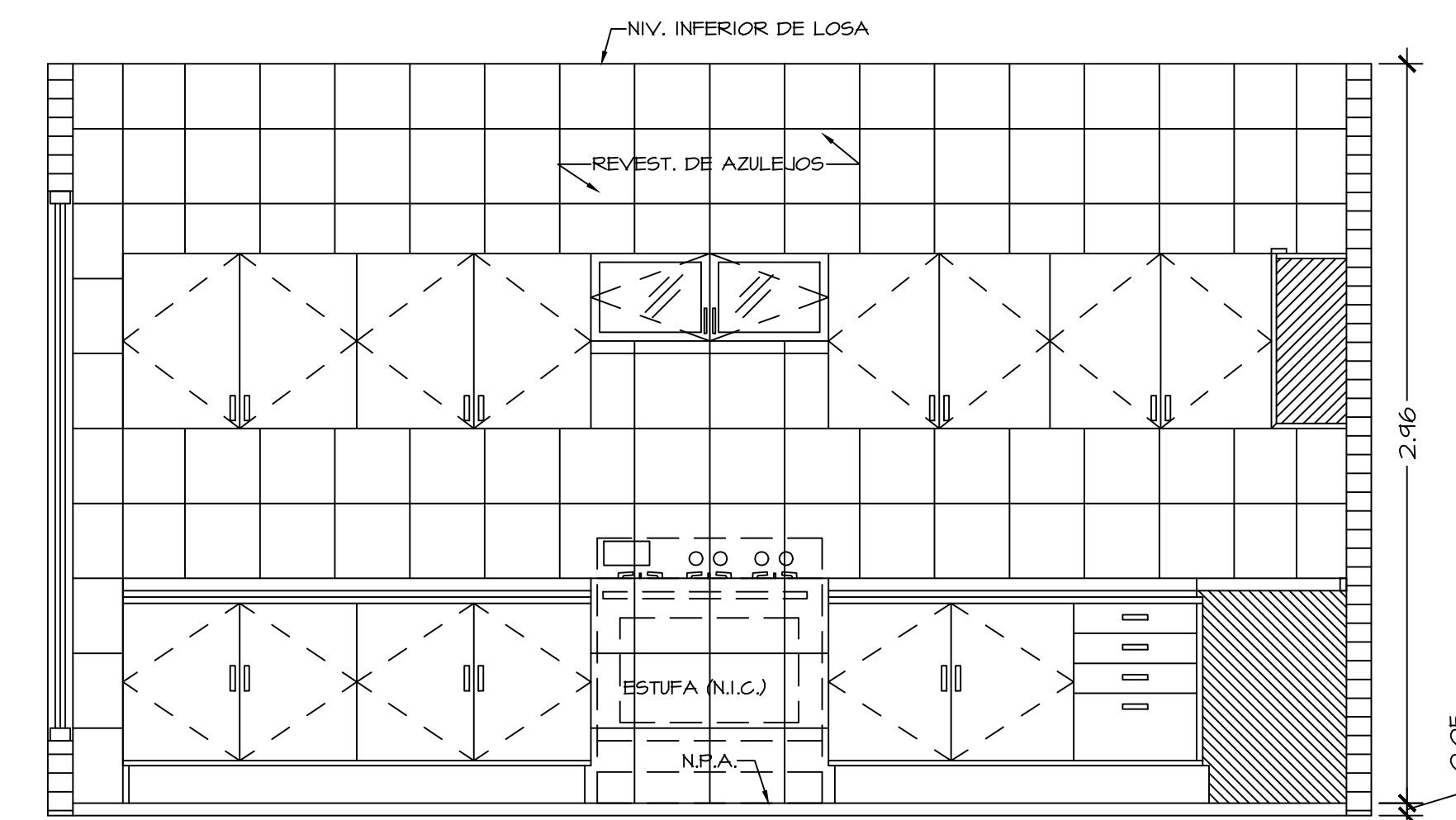
**ELEVACION E-12** (AR-9)  
ESCALA 1:25



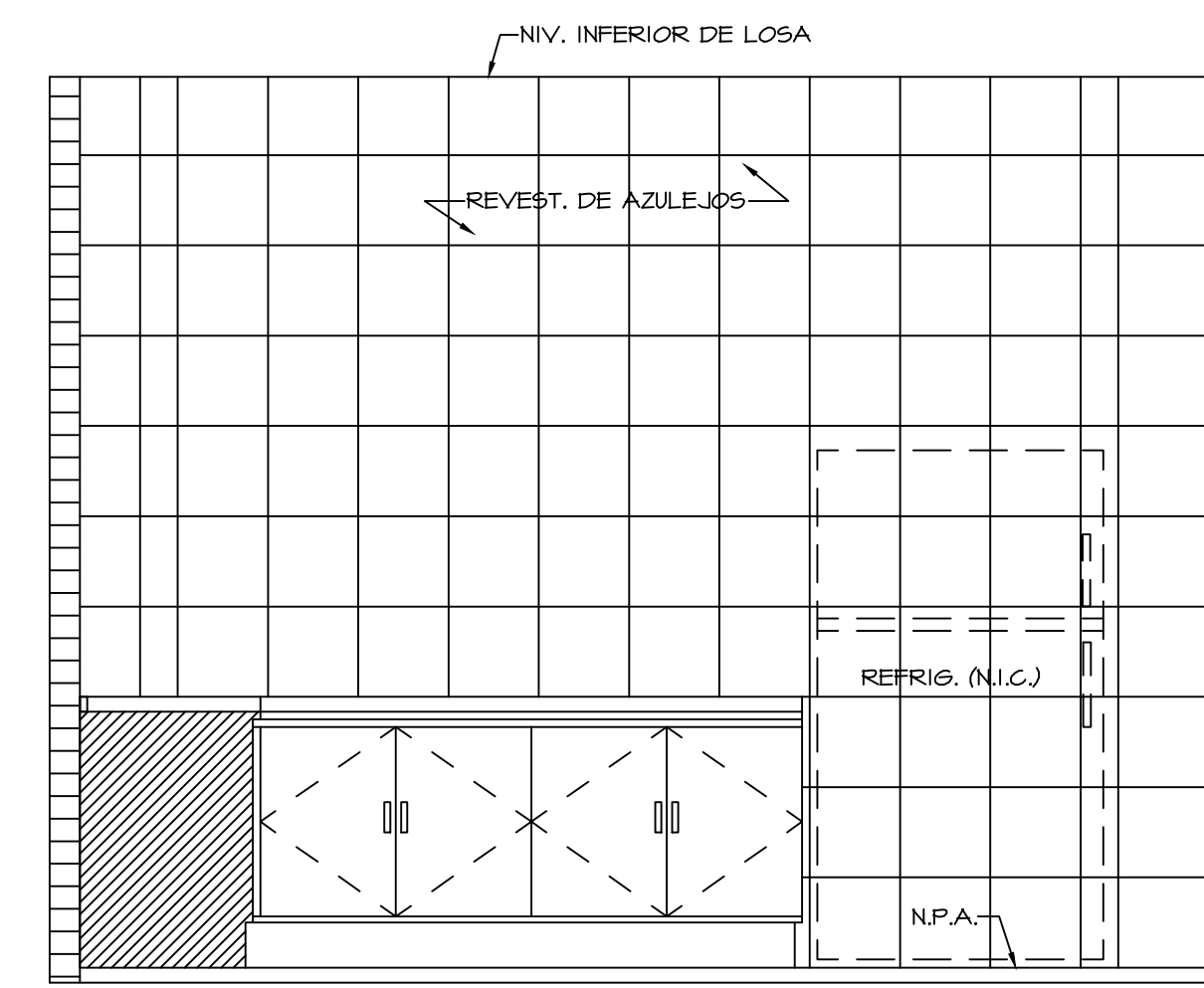
**AMPLIAC. DE COCINA** (C-1) (AR-9)  
ESCALA 1:25



**ELEVACION E-13** (AR-9)  
ESCALA 1:25



**ELEVACION E-14** (AR-9)  
ESCALA 1:25



**ELEVACION E-15** (AR-9)  
ESCALA 1:25

ATRIBAYARAJ MAHADEVAN PASAPORTE: 423038703		APROBADO DIRECCION DE OBRAS Y CONSTRUCCIONES MUNICIPALES	
<b>CARLOS ALBERTO FRANCO M.</b> B A R R I N T E R N A T I O N A L APOD: 082-01373 Permitido E-mail: franc@barrinternational.net		TECTONICA ARQUITECTOS DESARROLLO	
PROYECTO: ALTOS ESCONDIDOS S.A. UBICACION: CHICHIBÁ, EL MANGUARITO, CORRIENTES, SORA, DIST. CHANÉ, CORRIENTES, EL CAJAO, DIST. CAPIRÁ, PROV. DE PANAMA.	DISEÑO: N.H.A.S. COCINA	REVISIÓN: N.H.A.S. REVISIÓN: N.H.A.S. REVISIÓN: N.H.A.S.	FECHA: N.H.A.S. FECHA: N.H.A.S. FECHA: N.H.A.S.
DISEÑO: N.H.A.S. FONTANERO: N.H.A.S. ELECTRICIDAD: N.H.A.S. ELECTROMECANICO: N.H.A.S.	HOJA: AR-4 ESCALA: INDICADAS	DE: N.H.A.S. REVISIÓN: N.H.A.S. REVISIÓN: N.H.A.S.	FECHA: N.H.A.S. FECHA: N.H.A.S. FECHA: N.H.A.S.

**BARR**  
 INTERNATIONAL  
**BARR-KUMAR**  
 ARCHITECTS ENGINEERS PC  
 1875 EYE STREET NW, SUITE 500  
 WASHINGTON DC 20006  
 202-429-2076  
 FAX: 202-429-9574  
 WWW.BARRARCHITECTS.COM